

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1995 ЛЮТЫ 27 ПАНЯДЗЕЛАК

№ 33/ 961

Цана 100 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

МЕЧЕСЛАВ ГРИБ: «ПАРЛАМЕНТ — МОЛНИЕОТВОД ОТ ВСЕХ БЕД»

«Верховный Совет вступил в заключительный этап своей деятельности», — такими словами начал отчет на сессии парламента его руководитель М.Гриб. Как заметил сам председатель, подводя черту под почти пятилетней деятельностью нынешнего Верховного Совета, он не ставил своей целью хронологические перечисления решений главного законодательного органа страны. Тем не менее спикер привел некоторые общие цифры, иллюстрирующие работу парламента. В частности, сообщил, что, начиная с 1990 года, принят 1571 законодательный акт: 351 закон и 1220 постановлений; прошло 120 заседаний Президиума Верховного Совета, на которых было издано более 2000 указов и постановлений. М.Гриб подробно проанализировал лишь некоторые из них, самые значимые и существенные.

Спикер парламента обратил внимание на то, что в последнее время парламент начали обвинять во всех грехах. Поэтому М.Гриб вернулся к предложению, обнародованному им еще в конце минувшего года: обратился ко всем политическим силам Беларуси с призывом достичь гражданского согласия и не углублять конфронтации в обществе накануне парламентских выборов.

Юрий ДОМНИЧ.

СЕССИЯ ПРОДОЛЖИТ РАБОТУ ПО ГРАФИКУ

Оставшиеся пленарные заседания сессии Верховного Совета Беларуси начнутся, как и предусматривает график, почти через месяц — 20 марта.

Ожидается, что в третьей декаде марта законодатели сосредоточатся на рассмотрении российско-белорусских договоров и соглашений, заключенных 6 января и 21 февраля в Минске. А за время каникул парламентские комиссии определятся, какие из документов требуют ратификации.

Юрий ЛЕШКЕВИЧ.

□ ВІНШУЕМ

Намеснік старшыні Мінгарсавета А.В.Гурыновіч уручыў пасведчанні да медаля «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» групе ветэранаў: Пятру Пятровічу Тарасевічу, Марыі Аляксееўне Ігнык, Арнольду Майсеевічу Рашаку, Лідзіі Іванаўне Бывай, Антаніне Міхайлаўне Кокінай.

Анатоль Васільевіч падзякаваў узнагароджаным за геройную працу ў гады вайны, пажадаў ім моцнага здароўя, аптымізму, міра.

Прэс-цэнтр Мінгарсавета.

□ КОРОТКО

К 100-летию мирового кино предприятие «Люмьер» при Союзе кинематографистов Беларуси проводит конкурс проектов анимационных фильмов.

Для участия в нем приглашены как государственные, так и коммерческие анимационные студии. По условиям конкурса, они должны до 26 февраля представить не только проект фильма, но и ориентировочную смету его производства. Предприятие «Люмьер» планирует профинансировать проект победителя.

***

21 февраля около полуночи в филиале железнодорожной больницы Минска, расположенном по улице Автодоровской, произошло загорание в вентиляционном коробе.

По данным Главного управления военизированной пожарной службы МВД Республики Беларусь, задымление на этажи не вышло. Причины пожара устанавливаются.

АЦЭНКУ ААН ПАСТАВІЦЬ УРАД

Кіраўнік Другога ўпраўлення рэгіянальнай дырэкцыі ПРААН па краінах Еўропы і СНД Філіп Эльгуэль прыязджае 28 лютага ў Мінск. У час яго візіту будзе разгледжаны шырокі круг пытанняў, якія датычаць стратэгічных напрамкаў дзейнасці ААН адносна Беларусі.

У прыватнасці, трэба будзе абмеркаваць Праграму развіцця краіны, зацвярджэнне якой адбудзецца на пасяджэнні Выканаўчага Савета ПРААН у красавіку 1995 года. Плануецца таксама разгляд магчымасцей ажыццяўлення ў рэспубліцы праекта «Дэмакратыя. Кіраванне. Удзел». У яго абмеркаванні на нарадзе ў Жэневе прыняла ўдзел беларуская дэлегацыя. У ходзе візіту госць азнаёміцца з ацэнкай урада Беларусі апаратнай дзейнасці прадстаўніцтва ААН у рэспубліцы, уключаючы адміністрацыйную.

Ігар РУБАН.

ПРАВОСЛАВНАЯ МОЛОДЕЖЬ ОБЪЕДИНЯЕТСЯ

С 25 февраля по 5 марта в Минске находится представительная группа от Всемирной организации православной молодежи «Сандесмос», в работе которой принимают участие 78 организаций из 35 стран. Два года назад членом «Сандесмоса» утверждена и Жировичская духовная семинария.

Согласно плану Всемирной организации молодежи «Сандесмос», в Доме творчества «Ислочь» пройдет семинар «Восток — Запад», где будут решаться проблемы взаимообмена информацией православной молодежи. В семинаре примут участие 35 участников из 24 стран мира. Семинар проходит в Минске еще и потому, что в эти дни будут решаться вопросы приема в члены «Сандесмоса» Православного братства Трех Виленских Мучеников, которое организовано и действует при Свято-Петропавловском соборе в Минске.

Галина АГАЛАКОВА.

СХВАТИВШИСЬ ЗА СЕРДЦЕ, ХВАТАЙТЕСЬ И ЗА КОШЕЛЕК

По итогам проведенного опроса в аптеках №№ 21, 32, 55, 37, 42, 103 Минска, наиболее раскупаемыми населением оказались сердечно-сосудистые, желудочные, болеутоляющие средства, а также антибиотики.

Цены в аптеках №№ 55, 37, 42, 103 на момент опроса были следующими: анальгин — 211 руб.; галазолин — 3486-4724; бороментол — 70-98; нафтизин — 1402-2295; валидол (настойка) — 1764-2032; корвалол — 2295; валериана (настойка) — 1126; сустренс — 8087; настой полыни — 493, белласорб (порошок) — 7630, но-шпа — 35280-40992; ундевит — 8800, тадиферон — 19449 руб.

Средняя обеспеченность произвольно выбранными лекарствами (22 наименования) в перечисленных аптеках колебалась от 42% до 70%. Разница в стоимости лекарств доходила до 35%.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

КУРС ОБМЕНА наличной валюты в коммерческих банках на 27 февраля 1995 г.

Наименование банка	Доллар США		Немецкая марка		Российский рубль	
	покупка	продажа	покупка	продажа	покупка	продажа
КОМПЛЕКС	информация на 9.50 не получена					
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	11430*	11750	7755*	7975	2	2.5
БЕЛАРУСБАНК	11484 11542**	12120*	7623 7660**	7979*	2.8*	3
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. оп. упр.)	11500*	11800*	7600*	7900*	2.2	2.7
НАРОДНЫЙ БАНК	11400*	11700	7550*	7800	2.2	2.58
ПРОФБАНК	11450 11500**	11700 11800**	7500 7550**	7750 7800**	---	2.8 2.9**
ПРИОРБАНК	11450 11550**	11750	7690 7760**	7970	2.35	2.8
СБЕРБАНК	11400 11600**	11700 11800**	7500	7800	---	---
ОЛИМП	11460 11517**	11680 11800**	7463 7502**	7685 7764**	2.4 2.45**	2 2.8**
ДУКАТ	информация на 9.50 не получена					
финансовая компания СОЛИД	11420	11700	7500	7800	2.45	2.55
МИЛАВИЦА филиал АКБ ДУКАТ	11400*	11700	7200	7700	2.1	2.6
"ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬ-СКВ"	11350	11700	7350	7700	---	---
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гор.дир.)	информация она 9.50 не получена					
ВЕЛЕС филиал АКБ ДУКАТ	информация на 9.50 не получена					
Филиал N 1 банка "ОЛИМП"	11550*	12000	7600*	7950	---	---
ПОИСК	информация на 9.50 не получена					
ЕВРОПЕЙСКИЙ	11450 11550**	11700 11850**	7500 7750**	7550 7800**	2.1 2.2**	2.55 2.65**
БЕЛБАЛТИЯ	11500	11700	7350	7550	2.45	2.55
БЕЛИНВЕСТБАНК	11400	11700	7400	7800	2.1	2.7
ИНФОБАНК	11470	11800	7400	7800	2	2.8
МАГНАТБАНК, ф-л 001	информация на 9.50 не получена					
ГУБИСС-РЕСУРС	информация на 9.50 не получена					

* -- возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться, курсы головного управления банков могут несущественно отличаться от курсов, установленных в обменных пунктах.

Информация (на 9 час. 45 мин.) подготовлена "Агентством Грецова".

ЦЕНТРОБАНК РОССИИ	4407	2989.22	10 BRB 3.93
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс для б/н расчетов)	11670.00	7918.31	2.67

«УСЕ МЫ РОДАМ З ДЗЯЦІНСТВА»

Другі ўсебеларускі тэлефестываль пад такой назвай аб'яўлены для юных талентаў рэспублікі. Ён пройдзе пад эгідай Беларускага фонду сацыяльнай падтрымкі дзяцей і падлеткаў «Мы — дзецям» і пры актыўным удзеле іншых заснавальнікаў — міністэрстваў адукацыі і навукі, культуры і друку, а таксама Нацыянальнай дзяржтэлерадыёкампаніі і Федэрацыі прафсаюзаў.

Арганізатары запрашаюць да ўдзелу ў фестывалі ўсіх дзяцей ад 6 да 18 год, якія плённа працуюць у розных жанрах мастацкай самадзейнасці. Вылучаць калектывы і асобных выканаўцаў могуць школы, інтэрнаты, дзіцячыя аб'яднанні, дамы і палацы культуры і нават бацькі. Трэба толькі падаць заяву да першага красавіка па адрасу фонду «Мы — дзецям»: 220030, Мінск, вул. К.Маркса, 40, тэл. 29-39-58.

Першага сакавіка ў Цэнтральным Доме афіцэраў вялікім канцэртам пераможцаў першага фестывалю ўрачыста адкрыецца і другі тэлефестываль.

ГЕРОЙСТВУ ВОЗРАСТ НЕ ПОМЕХА

На днях вечером в 10-й квартире дома, что расположен по улице Берута, 18, корп. 2, от неосторожного обращения с сигаретой загорелась постель, начала загораться одежда незадачливого шестидесятидвухлетнего курильщика.

На крик о помощи отозвалась проживающая по соседству восьмидесятилетняя бабуля. Она утащила потерпевшего в безопасное место, затушила огонь. И сделала это до прибытия пожарных.

Впоследствии пострадавший с ожогами был отправлен в больницу скорой помощи.

Николай ПОДМОГИЛЬНЫЙ, сотрудник пожарной службы Фрунзенского района.

ЛАСКАВО ПРОСІМО, ДРУЗІ!



Фота Яўгена КАЗЮЛІ, БЕЛІНФАРМ.

ПРЫЁМ УКРАІНСКАЙ ДЭЛЕГАЦЫІ

У сувязі з адкрыццём Дзён культуры Украіны ў Мінску Прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь Міхаіл Чыгір прыняў украінскую дэлегацыю на чале з намеснікам прэм'ер-міністра Іванам Курасам.

Адбылася цёплая і дружалюбная размова аб праблемах развіцця культур двух брацкіх народаў, аб аднаўленні разарваных кантактаў і культурных сувязяў. Як было адзначана, за два з паловай гады незалежнасці нашых дзяржаў адбылося менш культурных сустрэч і кантактаў, чым раней.

Чатыры дні мінчане, госці сталіцы, уся рэспубліка знаёмілася з творчымі дасягненнямі нашых блізкіх суседзяў.

«Дні культуры Украіны ў Мінску — гэта пачатак вялікай праграмы аднаўлення культурных сувязяў паміж Беларуссю і іншымі дзяржавамі, — сказаў Міхаіл Чыгір. — Вось чаму мы надаём такое вялікае значэнне гэтай культурнай акцыі».

У сустрэчы прыняў удзел Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Украіны ў Рэспубліцы Беларусь Уладзімір Жаліба.

Прэс–служба Кабінета міністраў Рэспублікі Беларусь — БЕЛІНФАРМ.

ДНІ КУЛЬТУРЫ УКРАІНЫ

Ледзь паспела высахнуць чарніла на дакументах, якія пацвярджаюць сяброўскія адносіны Расіі і Беларусі, а тэма славянскага адзінства шырока загучала ў Мінску ўжо з прымессю ўкраінскага акцэнту. Раніцай 23 лютага ў сталіцу прыбыў спецпоезд з удзельнікамі Дзён культуры Украіны. Сама прырода благаславіла гэтае свята, падарыўшы пасля слаты яснае неба. Дарэчы, роўна два гады назад, калі ў Кіеве праходзілі Дні беларускай культуры, там стаяла такое ж па-веснавому цёплае, сонечнае надвор'е.

Цяпло чалавечых узаемаадносін адзначалі члены ўкраінскай дэлегацыі на чале з віцэ-прэм'ер-міністрам Іванам Курасам на прэс-канферэнцыі для журналістаў, што адбылася апоўдні ў Нацыянальным прэс-цэнтры. Ніякія граніцы і мытні не змаглі разарваць адзіную культурную прастору двух славянскіх народаў. І нягледзячы на фінансавыя цяжкасці, працягваюцца гастрольныя абмены, нацыянальныя і міжнародныя творчыя конкурсы ў абедзвюх дзяржавах.

Для ўдзелу ў цяперашняй сустрэчы народаў і культур, і гэта адзначыў ад імя гаспадароў міністр культуры і друку Рэспублікі Беларусь Анатоль Бутэвіч, прыехалі лепшыя прафесійныя і народныя калектывы Украіны, вучоныя, прадстаўнікі ўсіх творчых саюзаў. У саставе афіцыйнай дэлегацыі і прэзідэнт таварыства «Украіна — Беларусь» Ігар Паходня, які расказаў журналістам, што 440 тысяч беларусаў жывуць на ўкраінскай зямлі, актыўна працуюць у імя яе працвітання, не забываючы сваё карані і сваю радзіму.

Перспектывы далейшага культурнага супрацоўніцтва дзвюх суверэнных дзяржаў будуць акрэслены ў дакуменце, падпісаннем якога завершацца Дні культуры.



Фота Аркадзя НІКАЛАЕВА, БЕЛІНФАРМ.

Першым мерапрыемствам з вельмі насычанай чатырохдзённай праграмы стала адкрыццё ў выставачнай зале Дома кнігі па праспекту Машэрава экспазіцыі кніг з фондаў Нацыянальнай парламенцкай бібліятэкі Украіны «Зямлі квітнеючай краса». Акрамя афіцыйных асоб, якія прадстаўляюць сферу культуры і друку, адзначыць гэтую падзею сабраліся літаратары, бібліятэкары, журналісты і іншыя прадстаўнікі творчай інтэлігенцыі абедзвюх рэспублік.

Гісторыя Нацыянальнай парламенцкай бібліятэкі Украіны пачалася яшчэ ў мінулым стагоддзі, калі ў 1866 годзе была заснавана Кіеўская публічная бібліятэка. За 130 гадоў у яе сховішчах сабрана каля чатырох мільёнаў друкаваных дакументаў на 66 мовах свету. Тут сабрана вялікая калекцыя рэдкіх старадаўніх выданняў, многія з якіх унікальныя. Сярод рарытэтаў, напрыклад, «Біблія», выдадзеная Іванам Фёдаравым у 1581 годзе.

Зразумела, што ў экспазіцыі, прывезенай у Мінск, выстаўлена толькі малая частка багацейшага бібліятэчнага збору. На стэндах прадстаўлены творы класічнай і сучаснай украінскай літаратуры, выданні, якія расказваюць аб гісторыі краіны, яе культуры і мастацтве.

Падзеямі першага дня Дзён культуры Украіны ў Беларусі сталі таксама выстаўка «Пяць стагоддзяў украінскага жывапісу» ў Нацыянальным мастацкім музеі, адкрыццё фестывалю ўкраінскага кіно ў мінскім кінатэатры «Перамога» і канцэрт камернай музыкі ў Белдзяржфілармоніі, удзел у якім прынялі камерны аркестр Івана-Франкоўскай філармоніі і вядомы скрыпач, народны артыст Украіны Багадар Катаровіч.

Лідзія ПЕРАСЫПКІНА, Віктар КУКЛОЎ, БЕЛІНФАРМ.

КУЛЬТУРА

СТИХИ КАК МОЛИТВЫ

28 февраля в Минском Доме литератора состоится вечер, посвященный 105-летию со дня рождения белорусского писателя, просветителя и поэта Казимира Сваяка.

Прожив всего 36 лет, ксендз К.Сваяк оставил потомкам богатое литературное наследие.

Участвуя в движении Возрождения, он открывал в Виленской губернии белорусские школы, курсы для учителей, организовал кружок белорусской молодежи. Стихи поэта проникнуты религиозной тематикой. В 1993 году в Беларуси вышел сборник его стихов «Моя лира» — точная копия сборника, появившегося в 1924 году.

На вечере памяти будут присутствовать белорусский писатель Олег Лойко, ксендзы костела Святого Роха и другие.

Наталия ГУСАКОВА.

РАЗВІТАННЕ З МАЙСТРАМ

На дзіва светлым выдаўся дзень 23 лютага — дзень развітання з народным мастаком СССР, акадэмікам, выдатным скульптарам Заірам Ісакавічам Азгурам. Такую ж светлую і чыстую памяць пакінуў аб сабе гэты вялікі чалавек, вялікі Майстар. Шмат гадоў таму празорлівы віцебскі цырульнік Нохім назваў пяцігадовага сірату «маэстра». І ён стаў ім, ствараючы сваю «музыку» ў камені і бронзе да апошніх дзён свайго жыцця, услаўляючы вобразы вялікіх людзей, сяброў, любімых пісьменнікаў. Развітанне з Заірам Азгурам адбылося ў сталічным Палацы мастацтва. Ля абабітай бардовым аксамітам труны сабраліся яго жонка Галіна Гаўрылаўна, сын Зорый Заіравіч, родныя і блізкія нябожчыка, сябры, калегі па творчаму цэху, вучні, прадстаўнікі творчай інтэлігенцыі і ўсе тыя, каму дарагое гэта імя. Адна за другой змянялася жалобная развітальная варта. Аддаць журботную даніну пашаны творцу ад імя прэзідэнта прыехаў намеснік кіраўніка Адміністрацыі Уладзіслаў Пілюта. Вялікае гора сабрала нас сёння тут, — сказаў, адкрываючы грамадзянскую паніхіду, міністр культуры і друку Анатоль Бутэвіч. — Вялікая бяда напаткала беларускую культуру, якая панесла цяжкую страту ў асобе майстра такой велічыні. Аднак усё створанае ім назаўсёды застанецца ў скарбніцы нацыянальнага мастацтва. Заір Азгур быў не толькі творцам з вялікай літары, але і неардынарнай асобай. Гэты чалавек ніколі не перафарбоўваўся, заўсёды цвёрда стаяў на сваіх пазіцыях і не баяўся іх адстойваць ні ў жыцці, ні ў творчасці. Той, хто імкнецца выхаваць у сабе сапраўднага патрыёта сваёй зямлі, знойдзе ў творчай спадчыне майстра падтрымку гэтаму высакароднаму намеру.

У хвіліну развітання кожны разумее, што Азгур — гэта эпоха, вялікі пласт нашага жыцця, гісторыі, мастацтва, — гаворыць народны мастак Беларусі Май Данцыг. — І яго творчасць была такой жа супярэчлівай і складанай, як сама эпоха. Але нават калі б ён стварыў толькі некаторыя з тысячы сваіх работ, такія як скульптурныя вывы Рабіндраната Тагора, бацькі Міная, герояў Вялікай Айчыннай вайны, то гэтага ўжо было б дастаткова, каб лічыць яго вялікім майстрам скульптуры. За сваё доўгае жыццё Заір Азгур выхаваў нямала таленавітых вучняў. Ён мужна зносіў усе крыўды, якія выпалі на яго лёс, і быў вялікім працаўніком.

Я шчыра веру, што яго душа цяпер з намі і будзе азараць гэту зямлю доўгія стагоддзі, яна неўміручая, як неўміручае ўсё створанае ім, — сказаў у развітальнай прамове пісьменнік Сяргей Грахоўскі. — Душа яго ляціць да зорак і сустрэнецца з душамі Багдановіча, Купалы, Коласа і ўсіх тых, каго ён увекавечыў. Заір Азгур не толькі любіў ствараць вобразы пісьменнікаў, сябраваў з імі, але і сам пакінуў нам пяць тамоў сапраўднай высокамастацкай дакументальнай прозы.

Кожная сустрэча з гэтым чалавекам давала многа і розуму, і душы, — гаварыў народны пісьменнік Беларусі Іван Чыгрынаў. — Незабыўных успамінаў ад гутарак з ім хапіла б на некалькі жыццяў. Хоць яму, як і нам, выпала жыць у бурны, няўстойлівы час, поўны перамен і непрадказальных падзей, Заір Азгур заўсёды ўмеў захоўваць спакой, як вопытны рыбак у буру. Калі заходзіў у яго майстэрню, здзіўляўся: даўно паляцелі са сцен партрэты вядомых дзеячаў палітычнага і грамадскага жыцця, а ў яго зале ўсе на сваіх месцах. Тое, што ён стварыў, не падвергнута ніякім палітычным вятрам і бурам. Таму што ён быў вялікім грамадзянінам сваёй нацыі, змог умясціць у сваім сэрцы і ахапіць у сваёй творчасці ўсю Беларусь — ад Брэста да Оршы, ад Мсціслава да Гродна.

Я ўдзячны лесу, што мне выпаў гонар жыць у адзін час з гэтым чалавекам. — Завяршыў непрацяглую грамадзянскую паніхіду старшыня Беларускага фонду міру Марат Ягораў, які адзначыў вялікі ўклад Заіра Ісакавіча ў стварэнне гэтай арганізацыі. Ад Палаца мастацтва пахавальная працэсія накіравалася на могілкі па Маскоўскай шашы, дзе ў другой палове дня адбылося пахаванне Заіра Азгура.

Віктар КУКЛОЎ, БЕЛІНФАРМ.

КРИМИНАЛ

РОДИЛСЯ В РУБАШКЕ

Вечером в День памяти воинов-интернационалистов вблизи деревни Околица было совершено вооруженное нападение на часового. Солдат нес здесь службу на окраине автопарка части. Три-четыре выстрела, как информируют компетентные органы, неизвестные произвели внезапно из пистолета и охотничьего ружья 16-го калибра. Но, похоже, рядовой А.А.Соколов, 1976 года рождения, родился в рубашке. Один из выстрелов пришелся в цевье автомата, отрикошетив, пуля зацепила только край шинели.

Ответная очередь постового испугала преступников, едва успевших скрыться на легковой автомашине, марку которой, как и самих преступников, часовому рассмотреть не удалось.

РАЗБОЙ В НОВИНКАХ

В наше трудное время мы все реже удивляемся сообщениям о преступлениях — привыкли. Но все же трудно представить себя на месте 32-летней женщины, оказавшейся в своем доме в момент запланированного ограбления. А произошла в поселке Новинки следующая история. Пятеро крепких парней в масках из капроновых чулок вынесли оконное стекло, ворвались в дом с пистолетом и потребовали доллары. Хозяйку сразу взяли на испуг, а затем, надев наручники, избили. В конце концов, прихватив импортные аудио- и видеомагнитофон, 250 долларов, злоумышленники скрылись.

Виктор БЫКОВ.

АБВІНАВАЧВАЕЦЦА ПРАДСТАЎНІК ПРЭЗІДЭНТА

22 лютага на сесіі парламента былы пасол Беларусі ў Германіі Пётр Садоўскі пацвердзіў факт запрашэння прэзідэнцкага прадстаўніка ў парламенце Анатоля Лябедзькі ў Германію як менеджэра камерцыйнай фірмы «Прамстальліст». 20 лютага А.Лябедзька на сесіі заявіў, што ні ён, ні яго сваякі не маюць ніякіх адносін да камерцыйных структур, а копія яго запрашэння ў Германію, якую надрукавала ў адным з апошніх нумароў газета «Свабода», — фальшыўка. Аднак П.Садоўскі заявіў: «Гэты дакумент праходзіў прыблізна месяцы 4-5 таму праз наша пасольства. Мы яго перасылалі на факс дэпутата Лябедзькі ў Вярхоўны Савет».

Юрась ДУБІНА.

У МІНГАРВЫКАНКАМЕ

РАСПАРАДЖЭННЕ МІНГАРВЫКАНКАМА

ад 22 лютага 1995 г. № 53-р

Аб увядзенні дэкадных білетаў на праезд у пасажырскім транспарце г.Мінска.

З мэтай паляпшэння транспартнага абслугоўвання насельніцтва, улічваючы павышэнне кошту праязных білетаў, для зручнасці пасажыраў і пашырэння продажу льготных праязных білетаў у дапаўненне рашэння Мінгарвыканкама ад 9.01.95 г. № 14:

1. Увесці з 1 сакавіка 1995 года дэкадныя льготныя месячныя праязныя білеты для насельніцтва, прадпрыемстваў, арганізацый на праезд у пасажырскім транспарце г.Мінска і зацвердзіць іх кошт у наступных памерах:

Дэкадныя праязныя білеты для насельніцтва, прадпрыемстваў, арганізацый	Кошт (руб.)
Аўтобус	11670
Тралейбус	11670
Трамвай	11670
Метро	11670
Аўтобус-тралейбус	15000
Аўтобус-метро	15000
Аўтобус-трамвай	15000
Трамвай-тралейбус	15000
Тралейбус-метро	15000
Трамвай-метро	15000
Аўтобус (экспрэс)	16670
Аўтобус-тралейбус-трамвай	18330
Аўтобус-трамвай-тралейбус-метро	20000

2. Вытворчаму ўпраўленню транспарту і сувязі (Д.С.Іваноў) забяспечыць продаж насельніцтву дэкадных праязных білетаў ва ўстаноўленым парадку.

3. Кантроль за выкананнем дадзенага распараджэння ўскласці на першага намесніка старшыні Мінгарвыканкама Г.П.Сянькевіча.

З мэтай забеспячэння перавозак жыхароў новых мікрараёнаў «Малінаўка 1-9» ва ўмовах адсутнасці рэзерву рухомага саставу Мінгарвыканкамам прынята распараджэнне «Аб карэкціроўцы руху грамадскага транспарту ў мікрараёнах «Малінаўка 1-9».

Прадугледжваецца з 1 сакавіка бягучага года:

– арганізаваць работу новага аўтобуснага маршруту № 32 «Малінаўка-4 — ст. метро «Інстытут культуры» з рухам ад д/с «Малінаўка-4» па вул. Слабадской, пр. газ. «Известия», вуліцах Ясеніна, Касманаўтаў, пр. Дзяржынскага, вуліцах Чыгуначнай, Суражскай;

– аб'яднаць маршруты № 1э (экспрэс) і № 36 (АП № 2) у маршрут № 1э, маршруты №№ 1, 89, 103 (АП № 1) у маршрут № 1 з рухам ад д/с «Малінаўка-4» па вул. Ясеніна, пр. Дзяржынскага, вул. Чыгуначнай, Маскоўскай да д/с «Дружнай». У гадзіны «пік» маршрут № 1 прадоўжыць да пл. Незалежнасці;

– прадоўжыць маршрут № 23 да д/с «Малінаўка-4» па вуліцах Рафіева, Слабадской;

-- для ўтварэння рэзерву аўтобусаў скараціць трасы аўтобусных маршрутаў №№ 46 «д/с Матусевіча — а/с Аўтазаводская» да чыгуначнага вакзала і № 72 «Масюкоўшчына — пл. Я.Коласа» да вул. Гарадскі вал.

Прэс–цэнтр Мінгарсавета.

АБ ПРАГНОЗЕ САЦЫЯЛЬНА-ЭКАНАМІЧНАГА РАЗВІЦЦЯ Г.МІНСКА НА 1995 ГОД

ДАКЛАД

НАМЕСНІКА СТАРШЫНІ МІНГАРВЫКАНКАМА ПЯТРА ГЕОРГІЕВІЧА НІКІЦЕНКІ НА СЕСІІ МІНСКАГА ГАРАДСКОГА САВЕТА

Паважаныя дэпутаты!

Пачнём нашу гаворку з аналізу становішча спраў у эканоміцы. 1994 год сведчыць аб складаным становішчы ў гарадской гаспадарцы.

Негатыўныя працэсы агульнаэканамічнага характару не маглі не адлюстравацца на эканамічнай сітуацыі горада. На працягу года гарадская гаспадарка развівалася пад уздзеяннем высокіх тэмпаў інфляцыі, скарачэння вытворчасці, пастаяннa растучых цэн на сыравіну, энергарэсурсы, а таксама вострага недахопу фінансавых прыбыткаў для задавальнення сацыяльных патрэб жыхароў сталіцы. Тым не менш, рэалізацыя Праграмы неадкладных мер па выхаду эканомікі Рэспублікі Беларусь з крызісу, канкрэтныя крокі, якія рабіў выканкам, дазволілі захаваць магчымасць кіраваць эканамічнымі працэсамі, дабіцца некаторай стабілізацыі ў асобных галінах гарадской гаспадаркі.

Да канца года вызначылася тэндэнцыя скарачэння спаду вытворчасці. Калі ў II квартале аб'ём прамысловай вытворчасці знізіўся на 28,7% у параўнанні з адпаведным перыядам 1993 года, то ў IV квартале забяспечаны рост на 5,3%. Па выніках за год агульны спад прамысловай вытворчасці склаў 15,4%, а прадпрыемствы Кастрычніцкага, Першамайскага, Савецкага і Фрунзенскага раёнаў па аб'ёму прадукцыі перавысілі ўзровень папярэдняга года (адпаведна на 18,9%, 9,6%, 3,8%, 0,6%).

Аналагічная тэндэнцыя склалася і па аб'ёмах вытворчасці тавараў народнага спажывання, якія ў IV квартале склалі 17,4% супраць 31,7% у першым квартале 1994 г. За год аб'ём выпуску спажывецкіх тавараў склаў 84,7% да ўзроўню 1993 г. У выніку паглыблення працэсаў канверсіі абаронных прадпрыемстваў на падставе маркетынгавых даследаванняў і наладжвання выпуску прадукцыі, якая карыстаецца ўстойлівым попытам на спажывецкім рынку, у мінулым годзе асвоена каля 200 новых відаў і мадэляў тавараў, паскорыліся тэмпы асваення новай экспартназдольнай прадукцыі.

Неабходна адзначыць вось яшчэ што. За кожным выпушчаным аўтамабілем, за кожнай парай абутку стаяць людзі. І тое, што прамысловасць горада ўтрымалася ад абвалу, дало магчымасць не дапусціць масавага беспрацоўя. Сёння ў Мінску налічваецца 9,6 тыс. афіцыйна зарэгістраваных беспрацоўных пры 8,4 тыс. вакансій. Практычна амаль на кожнага беспрацоўнага — адно вакантнае месца. Аднак складанасць у тым, што 85% месцаў патрабуецца для рабочых, а тры чвэрці беспрацоўных—інжынерна-тэхнічныя работнікі і служачыя.

Няпростае становішча склалася ў будаўнічым комплексе горада.

У мінулым годзе ў сувязі з нестабільнасцю ва ўсёй народнай гаспадарцы рэспублікі мелі месца выпадкі спаду аб'ёмаў капітальнага будаўніцтва. Усяго за 1994 год па г.Мінску за кошт усіх крыніц фінансавання асвоена ў супастаўных цэнах 81,3% капітальных укладанняў да ўзроўню 1993 года.

Разам з тым намаганнямі прадпрыемстваў, арганізацый, службаў гарвыканкама забяспечаны ўвод 530,4 тыс. кв. м агульнай жылой плошчы, дома-інтэрната для ветэранаў на 101 месца па вул. Герасіменкі агульнай плошчай 12910 кв.м, 2-х школ і 2 прыбудоў да школ на 3179 месцаў, 7 дзіцячых садкоў на 2310 месцаў, прафтэхвучылішчаў на 720 месцаў, 3 паліклінікі на 2888 наведванняў у змену, магазінаў рознага прызначэння агульнай гандлёвай плошчай 2747 кв.м, некаторых іншых аб'ектаў сацыяльнага і камунальнага прызначэння. У прыватнасці, праведзены рэканструкцыя і рамонт каля 1 млн. кв.м гарадскіх дарог і плошчаў, адрамантавана да зімы 25 км цеплатрас, асвоена 5,5 млрд. рублёў на пашырэнне кацельных Шабаны, Заходняя, блок ЦЭЦ-4, праведзены капітальны рамонт 260 тыс. кв. жылля.

Для захавання такіх тэмпаў будаўніцтва жылля і аб'ектаў сацыяльнай сферы выканкамам праводзілася работа па змяненню галіновай структуры капітальных укладанняў. Калі ў 1990 годзе на аб'екты невытворчага будаўніцтва накіроўвалася 32% ад агульных аб'ёмаў капітальных укладанняў у горадзе, то ў 1994 годзе яны склалі 58,6%. Акрамя таго, вызначыліся прыярытэтныя галіны, на якія ў першую чаргу накіроўваліся бюджэтныя сродкі, прыцягваліся побач з дзяржаўнымі будаўнічымі арганізацыямі на рынак будаўнічых паслуг прыватныя і камерцыйныя будаўнічыя арганізацыі, іншыя інвестары.

Апраўданым з'яўляецца рашэнне выканкама аб прадастаўленні магчымасці гараджанам будаваць жыллё за кошт асабістых сродкаў. Гэта дазволіла, з аднаго боку, палепшыць жыллёвыя ўмовы часткі насельніцтва, з другога — захаваць будаўнічы комплекс горада, зменшыць ільготную чаргу, стрымаць цэны на рынку жылля.

Аб Мінску даўно склалася ўражанне, як аб горадзе чыстым, добраўпарадкаваным і прыгожым, з высокай культурай людзей. Падтрымаць такі ўзровень ва ўмовах дэфіцыту гарадскога бюджэту з'яўлялася задачай нялёгкай, але прынцыпова важнай. Па ініцыятыве выканкама і з дапамогай прадпрыемстваў і арганізацый удалося сканцэнтраваць неабходныя сродкі на добраўпарадкаванне тэрыторый і рамонт вуліц. У выніку — на працягу мінулага года былі адрамантаваны 72 вуліцы горада плошчай звыш 1 млн. кв. метраў, выкананы іншыя работы, якія дазволілі не дапусціць пагаршэння знешняга выгляду сталіцы рэспублікі.

Аднак праблем у развіцці гарадской гаспадаркі яшчэ многа. Іх рашэнне ў значнай ступені залежыць ад правядзення рыначных рэформаў у эканоміцы, фарміравання эфектыўнай рыначнай структуры, ажыццяўлення комплексу мер у эканамічнай, сацыяльнай і нарматыўна-прававой сферах.

У сённяшніх эканамічных умовах усё больш значнае месца стала займаць дзейнасць суб'ектаў недзяржаўных формаў уласнасці. Па стану на 1 студзеня бягучага года ў горадзе зарэгістравана больш 71 тыс. суб'ектаў гаспадарання, з іх юрыдычных асоб — 31,2 тыс. і больш 40 тысяч прадпрымальнікаў без утварэння юрыдычнай асобы. З ліку ж зарэгістраваных юрыдычных асоб 76% заснаваны на аснове калектыўнай формы ўласнасці, 17,6% — на уласнай і 6,4% — на дзяржаўнай. Найбольшая колькасць прадпрымальніцкіх структур малога і сярэдняга бізнесу занята ў гандлі і грамадскім харчаванні, прамысловасці, будаўніцтве, навуцы і навуковым абслугоўванні.

Дастаткова шырокі спектр дзейнасці сумесных і замежных прадпрыемстваў: ад выпуску навукаёмістай прадукцыі да вытворчасці тавараў народнага спажывання. Разам з тым, гэтыя працэсы ў многім стрымліваюцца недасканаласцю заканадаўчай базы, якая рэгулюе пытанні развіцця знешняга гандлю, валютна-фінансавай дзейнасці, замежных інвестыцый, эканамічнай нестабільнасцю, інфляцыяй. Аб гэтым сведчаць мінімальныя ўклады ва ўстаўныя фонды сумесных і замежных прадпрыемстваў, слабая актыўнасць іх удзельнікаў у стварэнні ўласных вытворчых баз.

Працягваецца працэс фарміравання рыначнага гаспадарчага механізму на аснове раздзяржаўлення і прыватызацыі. У цяперашні час прыватызавана, пачынаючы з 1991 года, 186 аб'ектаў камунальнай уласнасці. Неабходна адзначыць, што іх прыватызацыя была схільна да рэзкіх ваганняў: 1991 г. — 1 прадпрыемства, 1992 г. — 56, 1993 г. — 8, 1994 г. — 121, што было выклікана адсутнасцю пэўнай заканадаўчай базы.

Хачу спыніцца на пытанні выканання наказаў выбаршчыкаў. Скажу, што за 1994 год выканана 8 наказаў. У прыватнасці, уведзены ў эксплуатацыю цэнтр «Стаматалогія» ў м-не Чыжоўка, пабудаваны магазін «Культтавары» ў м-не Шабаны, зроблены капітальны рамонт дамоў і выкананы шэраг іншых мерапрыемстваў. Пабудаваны ў 1991-92 гг. два міжшкольныя басейны ў м-не Уручча-3, Кунцаўшчына-3.

Пры гэтым, калі ў 1992 годзе функцыянавала 45 плавальных басейнаў і 72 міні-басейны пры дзіцячых дашкольных установах, то ў цяперашні час іх сетка пашырылася адпаведна да 47 і 104 адзінак, у тым ліку ў 1995 годзе прадугледжвалася заканчэнне будаўніцтва басейна ў Малінаўцы-4, пускавога комплексу ФАК па вул.Сталетава, басейна АП «Мінскрэмбуд» па пер.Дамашэўскім, 4-х міні-басейнаў у дзіцячых садках. Я прыпыніўся толькі на асобных пытаннях эканамічнага развіцця горада за мінулы год. Аб многіх праблемах і шляхах іх вырашэння гаворка пойдзе далей. Але хачу сказаць, што галоўнае — паляпшэнне жыцця людзей — пакуль не дасягнута.

Меры, што прымаюцца выканкамам па стабілізацыі эканамічнага становішча горада ва ўмовах спаду вытворчасці, пастаяннага росту цэн і іншых фактараў, не змаглі кампенсаваць рэальнае зніжэнне прыбыткаў насельніцтва, нягледзячы на неаднаразовае павышэнне ўрадам на працягу года мінімальнай заработнай платы. Па даных статыстыкі, у 1994 годзе рэальная заработная плата знізілася на 21,6%.

Сацыяльная неўладкаванасць гараджан, нестабільнасць эканомікі ставяць перад выканкамам задачу прыняцця мер, якія змогуць спыніць спад і стварыць умовы для выхаду з крызісу.

У гэтых умовах сумеснымі распрацоўкамі ўпраўленняў, аддзелаў, іншых структурных падраздзяленняў гарвыканкама, райвыканкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый горада падрыхтаваны прагноз сацыяльна-эканамічнага развіцця горада Мінска на 1995 год.

У аснову дакумента пакладзены Праграма неадкладных мер па выхаду эканомікі Рэспублікі Беларусь з крызісу, Канцэпцыя сацыяльна-эканамічнага развіцця г.Мінска, аналіз эканамічнай сітуацыі і тэндэнцыі развіцця гарадской гаспадаркі на працягу апошніх некалькіх гадоў, асабліва 1994 г., улік асноўных макраэканамічных параметраў развіцця рэспублікі, якія ўказваюць на магчымасць некалькі стабілізаваць у 1995 годзе сацыяльна-эканамічнае становішча горада.

Аналіз паказвае, што ва ўмовах аднабаковай залежнасці ад расійскіх сыравінных рэсурсаў, нізкай канкурэнтаздольнасці выпускаемай прадукцыі, наяўнасці вялікай колькасці энерга- і матэрыялаёмістых вытворчасцей патрабуецца далейшая паскораная рэканструкцыя прамысловасці горада. Прагназіруецца развіццё прыярытэтных галін з навукаёмістай прадукцыяй: электронікі, радыёпрамысловасці, прыбора- і станкабудавання. На канверсійных прадпрыемствах будзе ажыццяўляцца паскоранае расшырэнне выпуску тавараў і паслуг, сістэм і тэхналогій грамадзянскага прызначэння.

Мяркуецца, што ў цэлым аб'ём вытворчасці захаваецца на ўзроўні, дасягнутым у 1994 годзе, у тым ліку і аб'ём выпуску тавараў народнага спажывання.

У сувязі са змяненнем попыту насельніцтва на розныя віды тавараў структурнай перабудовай вытворчасцей шэраг прадпрыемстваў горада мае намер значна абнавіць асартымент выпускаемых тавараў. Так, у фірме «Мілавіца» абнаўленне складзе 80%, акцыянерных таварыствах «Людміла» і «Мінскі фарфоравы завод» — каля 60%. Прапануюць насельніцтву новыя мадэлі сваёй прадукцыі такія прадпрыемствы, як акцыянернае таварыства «Беларускія шпалеры», вытворчае аб'яднанне «Гарызонт», мотавелазавод і іншыя.



Пашырыцца наменклатура тавараў вытворчасці канверсіруемых прадпрыемстваў. Прадугледжваецца далейшае захаванне прыярытэту навукаёмістых вытворчасцей.

Канешне, для Мінска жыццёва важным пытаннем з'яўляецца капітальнае будаўніцтва аб'ектаў гарадской гаспадаркі.

Пры распрацоўцы праграмы сацыяльна-эканамічнага развіцця па Мінскаму гарвыканкаму на 1995 год было пастаўлена за мэту забяспечыць максімальна магчымы ўзровень будаўніцтва, аб'ектаў сацыяльнай сферы і развіццё галін, якія вызначаюць нармальнае функцыянаванне гарадской гаспадаркі.

Аб'ёмы ўводу аб'ектаў гарадской гаспадаркі практычна адпавядаюць узроўню папярэдніх гадоў, калі фінансаванне будоўляў жыллёвага і сацыяльна-бытавога прызначэння ажыццяўлялася ў асноўным за кошт дзяржаўных крыніц. Улічваючы іх абмежаваныя магчымасці ва ўмовах карэнных змен у эканоміцы рэспублікі, для рэалізацыі пастаўленай мэты ў будучым годзе мяркуецца больш шырока прыцягнуць інвестыцыі прадпрыемстваў недзяржаўных формаў уласнасці і, у першую чаргу, камерцыйных структур, давёўшы іх узровень да 20-25% ад агульнага аб'ёму па гораду.

У цэлым, у адпаведнасці з праграмай, у 1995 годзе неабходна будзе асвоіць капітальныя ўкладанні ў аб'ёме 2,49 трыльёна рублёў, што ў супастаўных цэнах складае 141,0% да ўзроўню, дасягнутага ў 1994 годзе. У рэзерве крыніц фінансавання іх структура мяркуе выкарыстанне сродкаў: мясцовага бюджэту — 65,3%, прадпрыемстваў і арганізацый — 27,4%, жыллёвабудаўнічых кааператываў — 5,8%, рэспубліканскага бюджэту — 1,5%.

У 1995 годзе ў горадзе намечана пабудаваць 630 тыс. кв.м жылля; у тым ліку па ўпраўленню камунальнага будаўніцтва гарвыканкама — 512 тыс. кв.м і за кошт сродкаў іншых заказчыкаў — 110 тыс. кв.м. Асноўная забудова, як і ў мінулым годзе, будзе ажыццяўляцца ў Маскоўскім і Фрунзенскім раёнах.

Мяркуецца ўвесці ў эксплуатацыю 6 школ на 6839 месцаў і 4 дзіцячыя дашкольныя ўстановы на 1320 месцаў. Будаўніцтва гэтых аб'ектаў будзе весціся ў асноўным у новых мікрараёнах, забяспечваючы неабходны мінімум комплекснай забудовы.

У праграму будаўніцтва аб'ектаў аховы здароўя па гарвыканкаму ўключаны толькі аб'екты, будаўніцтва якіх пачата ў папярэднія гады. Усяго па гораду мяркуецца ўвесці 4 паліклінікі на 2660 месцаў.

Акрамя таго, будзе працягнута будаўніцтва 2-х АТС у м-нах Сухарава і Уручча, рэканструкцыя ЦУМа, намечана ўвесці блокі бытавога абслугоўвання па вул.Прытыцкага і па пр.ім. газеты «Праўда».

Неабходна сказаць, што амаль палавіна (47,5%) усіх капіталаўкладанняў па гарвыканкаму накіроўваецца на галіну «камунальнае будаўніцтва», за кошт якіх прадугледжваецца забяспечыць увод 2-х водазабораў «Бараўляны» і «Дражня» магутнасцю 37 тыс. куб.м у суткі, 10 км інжынерных сетак у Сухарава-6, 11,63 км тралейбусных ліній, будзе пракладзена 19,5 км газапровода да кацельных Шабаны і Паўночная, закончана будаўніцтва шэрагу камунальных баз. У гэтым годзе будзе ўведзена 2,92 км другой лініі метро ад ст.Фрунзенская да ст.Пушкіна і працягнецца яе будаўніцтва ў кірунку Трактарны — Аўтазавод.

На 1995 год намячаецца пачаць і працягнуць работу па 40 наказах выбаршчыкаў. Гэтае пытанне будзе разгледжана на бліжэйшым пасяджэнні гарвыканкама, пасля чаго вынесена на сесію гарсавета.

Неабходна сказаць, што на гэтыя мэты патрабуецца накіраваць у бягучым годзе значны аб'ём сродкаў з бюджэту, пры гэтым толькі на аб'екты капітальнага будаўніцтва неабходна больш як 135 млрд. рублёў.

Важны момант у развіцці гарадской гаспадаркі — рэсурснае забеспячэнне прадпрыемстваў і арганізацый, якое будзе суправаджацца адыходам манапольных паставак Міністэрства рэсурсаў і пераходам на прамыя дагаворы спажыўца і вытворцы з дапамогай пасрэдніцкай дзейнасці рыначных структур.

З мэтай нарошчвання аб'ёмаў вытворчасці і скарачэння невытворчых транспартных затрат працягнецца работа па развіццю магутнасцей мясцовай будаўнічай індустрыі. Пры 30% долевым удзеле гарвыканкама будуецца 5-я тэхналагічная лінія вытворчага аб'яднання «Граніт» магутнасцю 2 млрд. куб. метраў шчэбню ў год, што дазволіць у 2 разы скараціць кошт гэтага будаўнічага матэрыялу ў параўнанні з раней выкарыстоўваемым украінскім і забяспечыць патрэбы горада.

Працягнецца работа па рэалізацыі Праграмы неадкладных мер па выхаду эканомікі з крызісу. У прыватнасці, прадугледжваецца сумеснымі сіламі з суб'ектамі гаспадарання забяспечыць першачарговае накіраванне фінансавых сродкаў на аплату энерганосьбітаў, знізіць выкарыстанне цеплавой і электрычнай энергіі прадпрыемствамі — у І-м паўгоддзі 1995 года на 25% ад адпаведнага перыяду мінулага года.

Асаблівае значэнне для падтрымкі стабільнага функцыянавання гарадской гаспадаркі і недапушчэння падзення яе развіцця сёння мае фінансавае забеспячэнне. У наступным дакладзе будзе дэталёва асветлена гэтая праблема. Аднак адзначу, што пры дэфіцыце бюджэтных сродкаў горада важным момантам з'яўляецца іх эканомія і прыцягненне дадатковых грашовых рэсурсаў для фінансавання неадкладных патрэб горада. У прыватнасці, выканкамам прадугледжаны: перагляд праектна-каштарыснай дакументацыі аб'ектаў з мэтай падзешавіць кошт іх будаўніцтва, устаноўка прыбораў уліку і рэгулявання цеплавой энергіі, пашырэнне сферы аказання платных паслуг, адшуканне дадатковых фінансавых сродкаў для рамонту і ўпарадкавання гарадскіх дарог у мэтах падрыхтоўкі горада да святкавання 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне, а таксама іншыя меры.

Адной з задач развіцця горада з'яўляецца паляпшэнне становішча на спажывецкім рынку. Улічваючы слабую пакупную здольнасць насельніцтва, змяненне структуры спажывання ў бок прадуктовых тавараў і абавязковых плацяжоў (паслугі гарадскога транспарту, жыллёва-камунальныя паслугі), мяркуецца, што аб'ём рознічнага таваразвароту застанецца на ўзроўні 1994 года. Пры гэтым у недзяржаўным сектары гандлю ён узрасце на 49,3%. У сувязі з тым, што ў апошнія гады ідзе хуткае змяненне структуры рознічнага гандлю, павялічыцца вага ў тавараабароце прадпрыемстваў недзяржаўнага сектара з 42,9% у 1993 годзе да 65,0% у 1995 годзе. Развіццё малога бізнесу і прадпрымальніцтва, правядзенне прыватызацыі і раздзяржаўлення будуць садзейнічаць насычэнню рынку таварамі і паслугамі, пашырэнню канкурэнцыі, стварэнню новых рабочых месцаў.

Згодна з прагнознымі ацэнкамі, чакаецца рост аб'ёму рэалізацыі паслуг насельніцтву ў супастаўных цэнах на 5%, у тым ліку аб'ёмы бытавых паслуг застануцца на ўзроўні мінулага года.

Будзе адбывацца далейшае развіццё сеткі ўстаноў сацыяльна-культурнай сферы, дзе працягнецца ўдасканаленне розных накірункаў дзейнасці, развіццё камерцыйных пачаткаў і прадастаўленне платных паслуг. Пры гэтым, ва ўмовах цяжкасцей з фінансавымі рэсурсамі прадугледжваецца фарміраванне і пашырэнне рынку паслуг, якія будуць прадастаўлены не толькі дзяржаўнымі, але і прыватнымі, і іншымі недзяржаўнымі арганізацыямі.

Асабліва важнае значэнне набываюць праблемы працаўладкавання і сацыяльнай абароны насельніцтва.

Каб не дапусціць масавага беспрацоўя, выканкамам прынята «Праграма садзейнічання занятасці і сацыяльнай абароны насельніцтва г.Мінска на 1995 год», якой прадугледжваецца ажыццяўленне комплексу мер па рашэнню асноўных задач: садзейнічанне занятасці грамадзян, прафарыентацыя і прафнавучанне незанятага насельніцтва, падтрымка прадпрымальніцкай дзейнасці і самазанятасці грамадзян, выяўленне і ўлік маламаёмных грамадзян і аказанне ім сацыяльнай дапамогі.

Прагназіруецца рост узроўню беспрацоўя да 2,3%, лік беспрацоўных, зарэгістраваных у службе занятасці, складзе 20,1 тыс. чалавек. Прадугледжваецца правядзенне актыўнай палітыкі занятасці, гэта значыць, колькасць працаўладкаваных, накіраваных на прафнавучанне і грамадскія работы, складзе звыш 50%.

Прадугледжаны комплекс мер па арганізацыі абароны малазабяспечаных грамадзян, асобных сем'яў, якія знаходзяцца за «лініяй беднасці», і далейшаму паляпшэнню іх абслугоўвання праз сетку спецыялізаваных магазінаў, цэнтры сацыяльнай дапамогі, пашырэнне сеткі ўрачэбных і фельчарскіх пунктаў, аддзяленняў у бальніцах па аказанню медыцынскай дапамогі для асоб пажылога ўзросту і інвалідам.

Тэмпы пераўтварэнняў і стабілізацыі ва ўсіх галінах эканомікі ў 1995 годзе ў многім будуць залежаць ад руху прыватызацыі і паляпшэння кіравання дзяржаўнай маёмасцю, фарміравання інфраструктуры рынку, антыманапольнага рэгулявання і падтрымкі прадпрымальніцтва.

Галоўнымі мэтамі прыватызацыі будуць: павышэнне эфектыўнасці эканомікі ў цэлым і дзейнасці асобных прадпрыемстваў; фарміраванне шырокага слоя прыватных уласнікаў; прыцягненне ў вытворчасць інвестыцый, у тым ліку замежных; завяршэнне выдачы прыватызацыйных чэкаў «Маёмасць»; садзейнічанне ў рэалізацыі мерапрыемстваў па сацыяльнай абароне прыватных уласнікаў (акцыянераў).

У 1995 годзе прадугледжваецца шырэй выкарыстоўваць такія спосабы прыватызацыі як конкурсы і аўкцыёны. Прычым, на іх будуць выстаўляцца не толькі маёмасныя комплексы, а таксама і пакеты акцый за грошы або прыватызацыйныя чэкі «Маёмасць».

Прадугледжваецца далейшая рэалізацыя асноўных накірункаў развіцця прадпрымальніцкай і кірмашова-выставачнай дзейнасці.

Неабходна адзначыць, што намечаныя ў прагнозе паказчыкі на працягу года могуць карэкціравацца і ўдакладняцца, зыходзячы з канкрэтнай сітуацыі. Разам з тым, дасягненне асноўных параметраў, закладзеных у прагнозе сацыяльна-эканамічнага развіцця горада на 1995 год, у многім будзе залежаць ад мэтанакіраванай работы ўсіх структурных падраздзяленняў гарвыканкама, прадпрыемстваў і арганізацый, размешчаных на тэрыторыі горада, выпрацоўкі і прыняцця эфектыўных мер па правядзенню рэформаў у спалучэнні з дзяржаўным рэгуляваннем эканомікі.

Лічу мэтазгодным інфармаваць дэпутатаў аб тым, як пачалі ў гэтым годзе выконвацца на тэрыторыі горада асноўныя прагнозныя паказчыкі.

Як вядома, праграма неадкладных мер па выхаду эканомікі рэспублікі з крызісу дапускае: інфляцыю да 5% (фактычна за студзень бягучага года яе ўзровень склаў 42,5%); падзенне прамысловасці — да 2-3% (фактычна — 5,9%); беспрацоўе — 3% (фактычна — 0,9%); падзенне курса беларускага рубля ў адносінах да долара ЗША — 5% (фактычна — 10,1%).

Як жа гарадская прамысловасць будзе працаваць у лютым? Прагназіруецца, што ў параўнанні з лютым 1994 года мы дацягнем да задання Праграмы. Інакш кажучы, спад прамысловасці не будзе большы за 2%, а да снежня гэтага года мяркуецца рост на 2-3%.

Трэба адзначыць, што гэтыя паказчыкі сведчаць аб большым узроўні вытворчасці, чым гэта мае месца па рэспубліцы ў цэлым.

Калі за 1994 год па краіне прамысловасць зменшыла аб'ём вытворчасці ў параўнанні з 1990 годам на 35 пунктаў, то па гораду Мінску — на 18 пунктаў, інакш кажучы, амаль у 2 разы падзенне па гораду было менш.

Але нас сёння непакоіць тое, што мясцовыя кіруючыя кадры ўсіх узроўняў са сваімі працоўнымі калектывамі маюць горшыя паказчыкі. Сёння гэта такія раёны як Партызанскі, Заводскі, Цэнтральны, Маскоўскі, Ленінскі, Першамайскі. Асабліва нас турбуе лёс такіх добрых у свой час прадпрыемстваў як аб'яднанні: «Гарызонт», «Беларускія шпалеры», «Фарфоравы завод» (Цэнтральны раён), аб'яднанне «Сукно», заводы: «Белпласт», «Будматэрыялы» (Фрунзенскі раён), аўтамабільны, «Мінскгамсельмаш», гармалзавод (Заводскі раён), трактарны, маторны; інструментальны завод (Партызанскі раён), завод «Крыон», аб'яднанне «Сігма», ліцейны механічны завод (Кастрычніцкі раён), аб'яднанне ім.Я.Коласа, выдавецтва «Беларускі Дом друку» (Савецкі раён), абутковае аб'яднанне «Прамень», аб'яднанне «Медпрэпараты», скургалантарэйная фабрыка імя Куйбышава, заводы «Сантэхдэталь» і «Кінадэталь» (Маскоўскі раён).

Трэба адзначыць, што ў студзені сутачная прадукцыйнасць у параўнанні са студзенем і снежнем 1994 года была на 5-6% менш.

І горш за ўсё, што на прадпрыемствах знаходзіцца сёння гатовай, але нерэалізаванай прадукцыі амаль на 50-60%, а на іншых прадпрыемствах і больш за 100% да месячнага аб'ёму вытворчасці.

Таму няма грошай, каб купіць сыравіну і камплектуючыя вырабы, тым больш павысіць заробак.

Адсюль выцякае задача амаль для ўсіх удзельнікаў сесіі: зрабіць усё магчымае, каб такога становішча не было на кожным прадпрыемстве.

Трэба ў хуткім часе ўсім гаспадарчым кіраўнікам, службам гарвыканкама, дэпутатам і, у першую чаргу, працуючым ў калектывах зрабіць для сябе нормай дзейнасці дынамічнае развіццё прадпрыемства. На мой погляд, высокі заробак і высокая эфектыўнасць працы — вось галоўнае патрабаванне часу для ўсіх. Але і добрыя прыклады ў горадзе ёсць. Гэта аб'яднанні «Інтэграл», «БелВАР», «Мінскмэбля», «Прамсувязь», «Амкадор», «Мілавіца», заводы імя Гастэлы, «Белспецкамунмаш». Гэта адносіцца не толькі да прамыслоўцаў, але і да будаўнікоў, гандляроў, эканамічных, фінансавых, банкаўскіх і другіх органаў.

Не можа быць такога становішча, калі ўсе працуюць дрэнна: Вярхоўны Савет, прэзідэнт, Кабінет міністраў, мясцовыя ўлады, кіраўнікі прадпрыемстваў, але, напрыклад, банкі (па адзнацы галоўнага банкіра рэспублікі) ужо ўсё зрабілі па выкананню антыкрызіснай праграмы. І гаворка ідзе ў той час, калі цэны і інфляцыя растуць, нацыянальныя грошы становяцца ўсё танней у параўнанні з іншаземнай валютай, усё бяднейшымі становяцца ўкладчыкі банкаў і гэтак далей.

Толькі сумесныя намаганні ўсіх дазволяць стабілізаваць сацыяльна-эканамічнае жыццё, прывесці грамадзян краіны да згоды, стабільнасці і дабрабыту. Гэта, на мой погляд, сёння можна зрабіць пры пашырэнні інавацыйнай дзейнасці і яе падтрымцы, будаўніцтве эфектыўнай падатковай сістэмы, якая патрабуе значнага скарачэння расходаў на сілавыя структуры і ВПК, адмове ад чэкавай прыватызацыі і забароне сусветнага гандлю ваеннай прадукцыяй.

Гарадскому Савету, выканкаму і яго службам трэба ўсё зрабіць для таго, каб у гарадскі бюджэт ішло не менш 50% паступаючых з тэрыторыі горада падаткаў. Сёння гэта доля састаўляе менш 30%.

Усе паказчыкі і напрамкі дзейнасці абмяркоўваліся як ніколі станоўча ўсімі камісіямі гарадскога Савета дэпутатаў, службамі гарвыканкама і самім гарвыканкамам. Практычна ўсе прапановы ўлічаны і разгледжаны.

Усе новыя заўвагі мы абавязкова абагульнім і пакладзём у праграму сваёй практычнай дзейнасці ў бягучым годзе.

О БЮДЖЕТЕ ГОРОДА МИНСКА НА 1995 ГОД

Доклад

начальника финансового управления Мингорисполкома Людмилы Николаевны ЯКОВЕНКО на сессии Минского городского Совета

Уважаемые депутаты!

Минский городской исполнительный комитет вносит на рассмотрение сессии проект бюджета города на 1995 год.

Проект бюджета разработан в соответствии с Программой неотложных мер по выходу экономики из кризиса, решением горисполкома по выполнению данной программы, законами Республики Беларусь «О бюджетной системе», «О местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь», «О Государственном бюджете Республики Беларусь на 1995 год» и другими законодательными актами в области бюджетно-налоговой политики и социальной защиты населения.

Внесенные на сессию материалы неоднократно прорабатывались, анализировались. Были сделаны многочисленные расчеты. По нашему мнению, предлагаемый вариант наиболее оптимален. Проект рассматривался на рабочих совещаниях с отделами и управлениями исполкома, райисполкомами. Длительная и неоднократная проработка бюджетных вопросов — результат экономических трудностей в народном хозяйстве и, следовательно, сложности финансового положения.

Прежде чем изложить вопросы по бюджету на 1995 год, разрешите дать кратко итоги исполнения бюджета за 1994 год.

Объем консолидированного бюджета города, после его утверждения сессиями городского и районных Советов депутатов, определился по доходам и расходам в сумме 174 млрд. рублей. Все бюджеты были утверждены без дефицита.

Однако, в течение года все основные макроэкономические показатели (определенные Министерством экономики и положенные в основу расчетов как республиканского, так и местных бюджетов) были значительно превышены. И в первую очередь — это темпы инфляции, которые превзошли прогнозируемые более чем в 5 раз. Соответственно возросли все показатели бюджета.

Рост индекса потребительских цен потребовал прежде всего увеличения заработной платы. Резко увеличились и другие расходы по содержанию городского хозяйства ввиду повышения стоимости энергоносителей.

Так, тарифы на электроэнергию для бюджетных учреждений за истекший год увеличились почти в 20 раз, на освещение города — в 15 раз, на электротранспорт — в 23 раза. Стоимость отопления бюджетных учреждений возросла в 22 раза.

Естественно, инфляция привела к росту доходов, вернее, их стоимостного выражения, но еще в большей мере потребовала увеличения расходов. Все это явилось причиной неоднократного уточнения бюджета.

В итоге в бюджет поступило 688 млрд. руб. доходов, расходовано 662 млрд. рублей. Для обеспечения стабильного финансирования в течение года привлекались заемные средства. Значительным подспорьем к бюджетным доходам послужили средства внебюджетных фондов.

В материалах, розданных депутатам, имеются данные об источниках их формирования и использования. Я же скажу, что они позволили поддержать ведомственные детские дошкольные учреждения и жилой фонд; привлечь дополнительные средства на строительство детских садов, капитальный ремонт объектов социально-культурной сферы и жилищно-коммунального хозяйства, укрепление их материально-технической базы. Была оказана помощь организациям строительного комплекса в приобретении машин и механизмов. В необходимых случаях выдавался льготный кредит на приобретение материалов и оборудования, необходимых для выполнения производственной программы.

Немаловажную роль в привлечении дополнительных доходов сыграли развитие хозрасчетных форм деятельности бюджетных учреждений и оказание различных платных услуг. В результате было привлечено дополнительно доходов более 13 млрд. рублей.

Все это в критических ситуациях позволяло регулировать экономические процессы и обеспечивать в истекшем году нормальное функционирование всех организаций и учреждений города, финансируемых из городского бюджета.

Теперь о бюджете города на 1995 год. В начале доклада были названы основные законодательные акты, в соответствии с которыми составлен проект бюджета.

1995 год должен и может стать переломным для белорусской экономики. И главным в этом направлении должно стать подавление темпов инфляции до уровня, который обеспечит оживление производства и улучшение уровня жизни населения. Эти требования и положены в основу расчета бюджета города. Среднемесячные темпы роста инфляции должны составить не более 5,2 процента. При этом предусмотрено ее постепенное снижение с тем, чтобы к середине года темпы инфляции составляли 6-5 процентов, а к концу года — один процент. Совокупный индекс роста цен в целом по народному хозяйству должен составить 3,5.

Указанные положения и утвержденные Верховным Советом Республики Беларусь нормативы отчислений от республиканских налогов и доходов в бюджет города, а также уточненное налоговое законодательство определили доходную часть бюджета.

Общая сумма доходов консолидированного бюджета на 1995 год планируется в размере 1,5 трлн. рублей.

По-прежнему основу доходной части бюджета составляют:

1) налог на прибыль организаций местного подчинения	33,2%
2) налог на добавленную стоимость	- 28,3%
3) налог с населения	- 27,1%
4) акцизы	- 3,2%
Итого:	91,8%

Что нового в формировании доходов бюджета?

Первое и главное, что налог на прибыль предприятий республиканского подчинения в бюджет города поступать не будет. Так принято Верховным Советом Республики Беларусь. В прошлом году поступления по этому источнику составляли 20% от общей суммы данного налога, поступающего на территории города.

Учтены в расчетах доходов и те основные изменения, которые внесены в налоговое законодательство.

В частности, предусмотрена уплата предприятиями, занимающимися торговой и торгово-закупочной деятельностью, налога на прибыль, исчисляемого в размере 5% от товарооборота. В то же время, установлен ряд льгот по налогу на прибыль:

— освобождается от налогообложения 100% прибыли, направляемой на развитие производства по приоритетным отраслям (в прошлом году льготировалось 50% такой прибыли);

— увеличен размер необлагаемой прибыли, направляемой на содержание бюджетных учреждений с 1 до 5%.

Учитывая изложенное, размер поступлений налога на прибыль определен в сумме 500,9 млрд. рублей.

С 1 января отменена уплата акцизов по ряду товаров, по отдельным из них снижена ставка. Это дало снижение удельного веса акцизов в общей сумме доходов бюджета и уменьшение абсолютного размера поступлений, который должен составить в текущем году 48 млрд. рублей.

Налог на добавленную стоимость запланирован в сумме 426 млрд. рублей или 25% от контингента.

На изменении его удельного веса в структуре бюджета города также отразились внесенные поправки в налоговое законодательство.

По подоходному налогу с населения снижена минимальная ставка с 12 до 9% и предусмотрены льготы на детей и иждивенцев. Поступления по этому источнику предполагаются в размере 409 млрд. рублей.

Отменены отчисления на развитие здравоохранения, производимые ранее предприятиями в размере 3,6% от фонда оплаты труда.

Рост налога на недвижимость (с 2,3 млрд. руб. до 8,2 млрд. руб.) обусловлен переоценкой основных фондов на 1 января текущего года, а налога на землю (до 40,1 млрд. руб. против 1,5 в текущем году) и за пользование природными ресурсами — соответствующим увеличением ставок.

Исходными данными для определения размера средств от приватизации государственной собственности явилась принятая сессией горсовета программа приватизации коммунальной собственности.

Поступления по другим доходным источникам определены в соответствии с действующим законодательством и возрастают, в основном, за счет стоимостного фактора.

Расходы бюджета. Как уже отмечалось в начале выступления, в основу расчетов бюджета положено требование снижения темпов инфляции, что при продолжающемся спаде производства не может дать значительного роста доходов. Кроме того, мы ограничены в своих возможностях нормативами отчислений от республиканских платежей. В то же время, продолжающиеся инфляционные процессы приводят к опережающему росту расходов. Все это не дает возможности удовлетворить потребности городского хозяйства в полном объеме. Поэтому мы стремились в первую очередь направить имеющиеся ресурсы на первоочередные расходы, обеспечивающие жизнедеятельность города.

При ограниченности финансовых средств сохранена социальная направленность бюджета. Свыше 70 процентов ассигнований используется на финансирование социально-культурной сферы, мероприятий по социальной защите населения, выплату дотаций организациям жилищно-коммунального хозяйства и пассажирского транспорта.

Расходы консолидированного бюджета города (городского бюджета и бюджетов девяти районов) на 1995 год определены в сумме 1,7 трлн. рублей. Эти расходы будут обеспечены за счет поступающих в бюджет доходов в сумме 1,5 трлн. рублей и дотации из республиканского бюджета в сумме 200 млрд. руб.

Распределение ассигнований по основным направлениям и мероприятиям у депутатов имеется. Остановлюсь лишь на основных принципиальных моментах и особенностях формирования расходной части бюджета.

При общем росте расходов против исполнения за 1994 год в 2,6 раза, расходы на социально-культурные учреждения и мероприятия увеличиваются в 3,2 раза и составляют 922 млрд. руб., в том числе на здравоохранение — 470 млрд. руб., с ростом в 3,6 раза; на просвещение — 422 млрд. руб., с ростом в 2,9 раза.

Тем не менее, ограниченность доходной части бюджета не позволяет выполнить статьи законов Республики Беларусь «Об образовании», «Об охране здоровья» и «О культуре», где предусмотрено доведение доли расходов на образование и здравоохранение до не менее 10 процентов от национального дохода и на культуру — до 3 процентов от расходов бюджета. Фактически в бюджете республики эти расходы составляют 6,8% по образованию, 7% по здравоохранению и 2 процента от расходов бюджета по культуре.

В связи с тем, что статистика не дает данных по национальному доходу в пределах города, я не могу привести соответствующие проценты. Но естественно, что и у нас они не выдерживаются.

При этом сохранен и даже увеличен удельный вес расходов по отраслям социальной сферы в общем объеме расходов бюджета.

В бюджете предусмотрены ассигнования на выполнение решений по повышению заработной платы, улучшению материального положения учащейся молодежи, другие расходы по поддержке жизненного уровня населения. В соответствии с Программой неотложных мер по выходу экономики Республики Беларусь из кризиса в проекте бюджета на 1995 год предусмотрено 74 млрд. рублей на мероприятия по адресной поддержке граждан, находящихся по объективным причинам за чертой бедности, что позволит частично субсидировать отдельные затраты, вызванные повышением цен и тарифов, обеспечив минимальный жизненный уровень этой категории граждан и их семей.

Государственные дотации (включая разницы в ценах) составят 244 млрд. рублей и будут направлены на компенсацию затрат предприятий и организаций жилищно-коммунального хозяйства и пассажирского транспорта, гда тарифы, установленные для населения, ниже себестоимости услуг.

По жилищно-коммунальным организациям предусмотрена дотация в сумме 86,9 млрд. рублей на покрытие невозмещенных населением затрат по текущему содержанию жилищного фонда.

Во исполнение постановления Кабинета министров Республики Беларусь предусматриваются средства для возмещения гражданам затрат на содержание жилья и коммунальные услуги, у которых указанные расходы превышают 15 процентов совокупного дохода семьи.

По городскому электротранспорту (включая Минский метрополитен) на выплату разниц в ценах по пассажирским перевозкам выделяется 83,9 млрд. рублей.

На покрытие убытков городского автобусного автомобильного автотранспорта предусмотрено 70,8 млрд. рублей, в том числе по пригородным перевозкам — 9,6 млрд. рублей.

Из общей суммы затрат на содержание пассажирского транспорта из бюджета планируется обеспечить в первом полугодии — 50%, во втором — 25%, а в остальной части — за счет платежей населения. Сегодня население оплачивает 20% стоимости проезда в транспорте.

Тресту топлива предусмотрены ассигнования на возмещение разницы в ценах на твердое топливо (уголь, брикет, дрова), реализуемое населению в сумме 2,4 млрд. рублей. При этом, в 1 полугодии 1995 года 40% затрат по приобретению и реализации твердого топлива будет возмещаться за счет бюджета, во II полугодии — 20%.

Более других оказались ограничены в своих возможностях отрасли и статьи затрат, связанные с инвестициями. Это капитальный ремонт всех объектов городского хозяйства, приобретение оборудования, мягкого инвентаря и, естественно, капитальные вложения.

На финансирование государственных капитальных вложений за счет средств городского бюджета направляется 346,7 млрд. рублей. Возможности бюджета позволяют увеличить расходы на эти цели в 2,2 раза, т.е. в меру роста доходов бюджета при среднем росте цен в строительстве в 4 раза. Выделенные средства предусмотрены, в основном, на строительство объектов жилищно-коммунального хозяйства, метрополитена, приобретение подвижного состава для нужд городского пассажирского транспорта, а также строительство самых неотложных объектов здравоохранения и образования.

Для более полного обеспечения источниками финансирования капитального строительства и укрепления материально-технической базы предприятий и организаций коммунальной собственности, сохранен централизованный инвестиционный фонд исполкома.

Расходы на содержание подразделений и органов внутренних дел (включая штаб гражданской обороны) на 1995 год предусмотрены в сумме 25,1 млрд. рублей против 8,7 млрд. рублей в истекшем году (2,9 раза). В планируемой сумме предусмотрены расходы на выплату денежного довольствия, приобретение вещевого имущества, оплату коммунальных услуг и хозяйственных расходов, а также на возмещение расходов, связанных с предоставлением льгот работникам милиции, предусмотренных Законом Республики Беларусь «О милиции» и решениями Мингорисполкома по выполнению данного закона.

Ассигнования на содержание органов государственной власти м управления предусматриваются в сумме 13,4 млрд. рублей и по отношению к общей сумме расходов бюджета сохраняются на уровне прошлого года в пределах 1%.

Предусматривается в соответствии с Указом Президента продолжить работу в 1995 году по сокращению численности аппарата управления.

Такова в целом характеристика бюджета города, который включает в себя городской бюджет и бюджеты девяти районов.

Городской бюджет на 1995 год по доходам определен в сумме 686 млрд. рублей и по расходам — 897,3 млрд. рублей, с дотацией из республиканского бюджета 211,3 млрд. рублей.

Из городского бюджета финансируются расходы и мероприятия, которые не могут быть переданы на районные бюджеты. В частности, капитальные вложения, разница в ценах на пассажирский транспорт и топливо для населения, правоохранительные органы, часть организаций жилищно-коммунального хозяйства и социальной сферы, а также другие расходы, обусловленные разграничением функций по управлению экономикой города, возложенных на городские органы власти и управления.

Для определения нормативов отчислений в районные бюджеты от общереспубликанских и местных налогов и доходов рассчитаны прогнозные показатели по доходам и расходам бюджетов районов на 1995 год. Расчеты произведены на основе материалов, представленных райисполкомами.

Объем районных бюджетов города Минска на 1995 год определен расчетно в сумме 822,1 млрд. рублей или в 3,2 раза больше по сравнению с исполнением за 1994 год.

Бюджет на 1995 год напряженный, но в условиях сегодняшнего дня — реальный. Это подтверждается итогами исполнения за январь и истекший период февраля. При изменении социально-экономических условий будут, как и прежде, вноситься коррективы, согласованные с постоянными депутатскими комиссиями.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА



ЛОВИСЬ, РЫБКА, НО... В МЕРУ. И ТОЛЬКО В ЧИСТОЙ ВОДЕ

Иван ЛОЙКО, Владимир РАТНИЧКИН,
младшие госинспекторы Минской межрайинспекции Департамента рыбоохраны.

Любительский и спортивный лов рыбы — один из популярных и массовых видов отдыха людей. Многие проводят выходные дни на водоемах. Но не все знают, что зимой в водоемах разрешается пользоваться только одной удочкой с одной мормышкой или блесной без применения малька и живца. Правда, члены БООР могут ловить рыбу зимними удочками на мормышку или блесну. Разрешается пользоваться двумя снастями одного или разных видов не более чем с 5-ю крючками на рыболова.

В сутки рыболовы могут взять не более 3 килограммов рыбы, члены БООР — не более 5-ти.

До 15 апреля запрещается лов рыбы на зимовальных ямах. И весь год — на расстоянии 500 метров у плотин, мостов и водозаборных сооружений.

Запрещается также ловить рыбу, не достигшую определенных размеров: лещ — 27 сантиметров, линь — 22, щука — 30, судак — 40, карась — 12, сазан (карп) — 30 сантиметров. Недопустимо использование сетей, «телевизоров», подъемников, электротока, применение ОВ и ВВ.

В 1994 году за нарушение этих правил рыболовства задержано 642 человека. Они были оштрафованы на сумму более 4 миллионов рублей. Изъято 230 сетей, 38 бредней, 4 электроудочки, 324 подъемника, телевизора и острога. В прошлом году на соблюдение водоохранного законодательства проверено 244 предприятия и выявлено 478 нарушений. 119 руководителей оштрафовано на сумму более 2 миллионов рублей, предупреждено 359 руководителей.

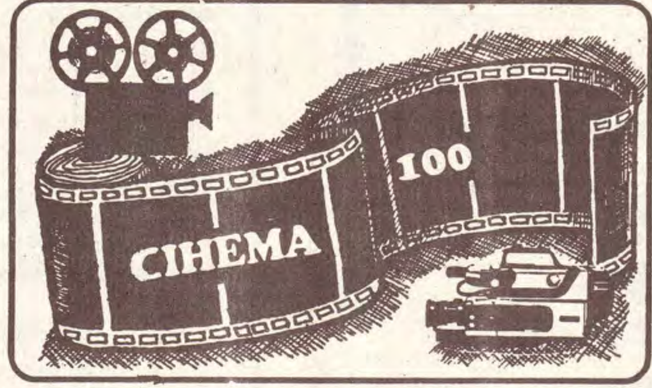
В «черный» список попали завод им. Октябрьской революции (здесь не работали очистные сооружения), ДРСУ-60 за загрязнение реки Свислочь нефтепродуктами, фарфоровый завод и другие.

Все примеры проверок просто невозможно привести — их очень много! Но если из нашей работы сделать какие-то выводы, то, пожалуй, главным будет такой: человек — часть природы, свою производственную деятельность он должен рассматривать во взаимодействии с этой природой, не допуская ее уничтожения.

Фото Ю.ЗАХАРОВА.

«КІНО — ГЭТА КАЛЕКЦЫЯ ГУКАЎ»

ДЫЯЛОГ, ЯКОГА НЕ БЫЛО



Кіно — самая найвялікшая загадка XX стагоддзя, самы салодкі міф, наша таямнічая казка і прыцягальная рэальнасць. Яно і зараз, нягледзячы на магутных экранных сапернікаў — TV і відэа, — прываблівае нас не менш, чым 100 гадоў таму. І так жа, як калісьці ў пачатку стагоддзя, нам зноў і зноў хочацца пачуць адказ на пытанне: што такое кіно? На яго спрабавалі адказваць Андрэй БЕЛЫ і Анастасія ЦВЯТАЕВА, Сяргей ЭЙЗЕНШТЭЙН і Андрэ БАЗЭН, Франсуа ТРУФО і Жан-Люк ГАДАР. У кожнага быў свой адказ. Паспрабуем і мы.

Спачатку ўявім, што кіно — гэта музыка...

Сярод сучасных кінаманаў яшчэ засталіся дзівакі, што звяртаюць увагу не толькі на экраннае відовішча, але і на тое, што гучыць па-за экранам. Пэўна, сярод іх і магла б адбыцца наступная размова аб музыцы ў кіно. Хто з субяседнікаў аптыміст ці песіміст, хто мае рацыю, а хто — не, вырашыць даволі складана...

— Што датычыцца кінамузыкі, то я цалкам згодзен з вядомай думкай: гэта нешта нязначнае. Гляджу кінадэтэктывы, камедыі, меладрамы і амаль не чую музыку, быццам яе няма. Ды і што слухаць! Нават калі звяртаеш увагу, то нічога новага да экрана яна не дадае. Узяць любы дэтэктыў — музыка заўсёды аднастайная, таямнічая, быццам папярэджвае гледача: «Увага! Зараз будзе страшна!» І знаходзяцца ж прасцякі, на якіх гэта робіць уплыў! Нават у лепшых прыгодніцкіх ці дэтэктыўных фільмах амаль заўсёды ёсць «жахлівая» музыка — нагадаю славуты тэлесерыял пра Эркюля Пуаро. А ўзяць кінакамедыю! Яна ніколі не абыходзіцца без вясёленькага, рытмічнага, быццам мультыплікацыйнага агучвання.

— Згодзен, гэта ўжо стэрэатыпы, але ж яны спалучаны з законамі кінажанраў. Яшчэ Пушкін казаў пра тры галоўныя струны ў нашым уяўленні — смех, жаль і жах. Адсюль і тры галоўныя кінажанры — камедыя, меладрама і дэтэктыў. А што як не музыка робіць моцны ўплыў на наша ўспрыманне фільма?.. Меладрама патрабуе слёз і пакут. І тут для музыкі прастора: гучыць пранікнёная песня ці стогнуць скрыпкі, словам, лірыка без межаў. Нездарма любімы народам жанр спарадзіў шмат песенных шэдэўраў І.Дунаеўскага, Б.Макрасава, Ю.Семянякі...

— Асабліва блізкія мне складаныя мелодыі з фільмаў «Мужчына і жанчына» ці «Гісторыя кахання» з музыкай М.Леграна і Ф.Лея. І вось што цікава, меладрама — пераважна «жаночы» жанр, робіцца быццам з разлікам на жаночае ўспрыманне, але ж працуюць у ім па большасці мужчыны — рэжысёры, кампазітары і гэтак далей. Наогул фільм уяўляе сабой псіхалагічнае адзінства двух бакоў — выяўленчага, зрокавага, (мужчынскага) і гукавога (жаночага). Вось гэты другі кампанент бывае занадта адчувальным і сентыментальным. Таму і хочаш часам звесці яго да мінімума. Славуты Хічкок таксама даволі часта абыходзіўся ў сваіх псіхалагічных трылерах без музыкі. Нагадаю фільм «Птушкі»: доўгая, пакутлівая цішыня суправаджае кадры, калі герой падкрадаецца да дзвярэй, вокнаў і баіцца ўбачыць за імі жудасных птушак. Ёсць шмат стужак зусім без музыкі — і цудоўных стужак! «Жывыя і мёртвыя», некаторыя фільмы Л.Бунюэля, Б.Берталучы. Нарэшце, існаваў жа даволі доўга нямы кінематограф!

— Гэта не зусім так. Дакладна невядома, хто першым сеў за фартэпіяна ў кіназале ці ўключыў грамафон. Але вядома, што ўжо ў 1908 годзе з'явіліся першыя фільмы са спецыяльна напісанай да іх музыкай, — нагадаю фільм «Панізовая вольніца» з музыкай Міхаіла Іпалітава-Іванава. Аднак і тады яшчэ музыка існавала асобна ад фільма, яе выконваў тапёр ці невялічкі аркестр. Як толькі ў канцы 20-х гадоў з'явілася гуказапісваючая апаратура, фільм набыў пастаянную фанаграму. Дарэчы, адным з першых беларускіх гукавых фільмаў быў «Першы ўзвод» рэжысёра У.Корш-Сабліна і кампазітара І.Дунаеўскага.

— І ўсё ж музыка ў фільмах 30-х і нават 50-х гадоў зараз успрымаецца як архаічны элемент, толькі як ілюстрацыя да фільма. Іншая справа, калі гаворка ідзе аб музычных фільмах, але ж у іх надта адчуваецца ідэалагічны падтэкст. Дунаеўскі нават называў цэнтральную песню фільма «песняй-ідэяй». А музычная драматургія стваралася па прынцыпу паступовага пераходу сольнай песні да калектыўнага маршу і харавога гімна і была накіравана на ўслаўленне пэўных ідэй таго часу. Значна цікавейшымі былі пошукі і знаходкі пазнейшага часу не столькі ў галіне «чыстай» музыкі, колькі ў гукашумавой. Адна з лепшых работ — фільм Ларысы Шапіцька «Узыходжанне». Альфрэд Шнітке паставіў тут задачу стварэння «гукавога павуціння»: музычныя інструменты імітуюць гукі прыроды: шорахі, скрыпы. Гэтая вытанчаная гукашумавая атмасфера надае кінапрытчы асаблівую выразнасць.

— Але ж у гэтай атмасферы паступова выступае музыка велічнага рэквіема. У фінале фільма ёсць незабыўныя жудасныя і незвычайныя кадры: Сотнікаў з апошніх сіл усміхаецца хлапчуку з натоўпа, і ў наступнае імгненне яго закінутая галава пачынае павольна хістацца. А за кадрам гучыць велічная трагічна-прасветленая музыка.

— Такія вырашэнні яшчэ рэдкасць. Спалучэнне музыкі з шумамі і гукамі рознай прыроды — справа тонкая і цяжкая. У лепшых выпадках музыка саступае такі месца шумагукавой кампазіцыі. У гэтым напрамку працуе Э.Арцем'еў. У фільме «Сталкер» А.Таркоўскага ён быў, хутчэй, гукааператарам і стварaў фантастычны, ірэальны асяродак Зоны. Такая ж задача стварэння гукавой прасторы стаяла перад Арцем'евым у фільме Н.Міхалкова «Урга». Для рэжысёраў А.Іаселіяні ці А.Канчалоўскага гук — гэта ключ да інтэрпрэтацыі мастацкай задумы, да разумення катэгорыі часу і прасторы. Вось гэтыя гукашумавыя вырашэнні і здаюцца найбольш перспектыўнымі. Асноўныя ж адкрыцці ў галіне кінамузыкі ўжо даўно адбыліся.

— Пэўна, для «чыстай» музыкі застаецца месца ў сучасным кінематографе. Нават такі наватар элітарнага кінамастацтва як П.Грынуэй звяртаецца ў сваіх постмадэрнісцкіх творах да традыцыйных формаў музыкі — яна звычайна стылізавана ў духу эпохі Адраджэння ці Барока, але ж з адчувальнай іранічнай інтанацыяй. Шмат рэжысёраў аддаюць перавагу класічнай музыцы. Арганічна ўваходзіць яна ў фільмы А.Таркоўскага, Л.Вісконці, Б.Бергмана з іх высокім духоўным ладам.

— І гэта лішні раз даказвае тое, што эпоха майстроў кінамузыкі прайшла. Была, напрыклад, сапраўдная эпоха Ніна Роты, які працаваў не толькі ў інтэлектуальных фільмах Ф.Феліні «Салодкае жыццё» ці «8/1/2», але і ў камерцыйным «Хросным бацьку» Ф.Копалы.

— Так, музыка Ніна Роты заўсёды індывідуальная і пазнаецца сваім «лёгкім подыхам», непаўторным аб'яднаннем пранізлівага лірызму і вострай іроніі. Бадай што музыка Г.Канчэлі такая ж складаная, трагікамічная па сутнасці.

— Пайшоў з жыцця Э.Марыконе, аўтар славутай светла-журботнай музыкі адзіноцтва да фільма «Прафесіянал», якую зараз бязлітасна тыражуюць радыё ды тэлебачанне. Даўно няма буйных работ французскага кампазітара М.Леграна. Не будзем гаварыць пра амерыканскіх кампазітараў, бо пастаўленая на паток кінавытворчасць не стала глебай для з'яўлення яркіх асоб. Не чуваць новых імён у айчынным кінематографе...

— Але ж за апошні час расійскую прэмію «Ніка» атрымалі славутыя кампазітары — А.Пятроў і М.Тарывердзіеў за музыку да фільмаў «Нябёсы запаветныя» і «Рускі рэгтайм». Вылучаецца таксама музыка патрыярха савецкага кіно І.Шварца да фільмаў «Белы кароль, чырвоная каралева», «Луна-парк». З маладых звяртаюць на сябе ўвагу А.Пантыкін, які працуе з У.Хаціненкам, і асабліва С.Курохін з ягонымі постмадэрнісцкімі гукашумавымі кампазіцыямі ў фільмах «Яно», «Над цёмнай вадой», «Турэмны раманс» і іншых. Заслугоўваюць сваёй «Нікі» і такія беларускія майстры кінамузыкі, як Я.Глебаў, С.Картэс, Л.Захлеўны, В.Капыцько ды многія іншыя. Кінематограф — мастацтва жывое, яно развіваецца разам з тэхнічнымі сродкамі, і на гэтым шляху для музыкі адкрываюцца новыя гарызонты. Галоўнае, каб музыка не згубілася ў партытуры фільма, каб глядач адначасова адчуваў тое непаўторнае, своеасаблівае, што нясе з сабой музыка ў кіно.

Наша афиша

- НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ (тэл. 27-42-02). 27 лютага — «Тутэйшыя» (19.00).
- БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ. Зала камернай музыкі (пр. Ф.Скарыны, 44-а). 27 лютага — І.-С.Бах. Выканаўца — Ю.Шырынава. 28 лютага — вечары царкоўнай музыкі.
- ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА (тэл. 34-11-56). 28 лютага — «Тоска», опера ў 3-х дзеях.
- ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫІ (вул. Мяснікова, 44, тэл. 20-81-26). 1 сакавіка — «Лятучая мыш», аперэта ў 3-х дзеях.
- ТЭАТР ЛЯЛЕК. 28 лютага — «Кацяня Гаў» (10.30, 12.30). З 15 лютага ў касе тэатра пачаўся продаж білетаў на спектаклі для дзяцей і дарослых на сакавік.
- ДЗЯРЖАЎНЫ МАЛАДЗЁЖНЫ ТЭАТР (вул. Даўмана, 1, тэл. 34-30-62). 3, 4 сакавіка — «Неверагодны ілюзіён Эрні» (11.00).
- ДОМ ЛІТАРАТАРА (вул. Фрунзе, 5, тэл. 36-09-09). 28 лютага — «Пішу я, бо плача сэрца». Да 105-х угодкаў з дня нараджэння К.Сваяна.
- ТЭАТР-СТУДЫЯ КІНААКЦЁРА (тэл. 23-08-71). 27 лютага — «Фантазіі па Гогалю».
- ТЭАТР САТЫРЫ І ГУМАРУ «ХРЫСТАФОР» (пр. Ф.Скарыны, 25, тэл. 76-84-96). 4 сакавіка — прэм'ера «Трэцім будеш?».
- ТЭАТР «ДЗЕ-Я?». 3 сакавіка — «Чорт і баба» (камедыя, 12.00) і «Здань» (кантамінацыя, 19.00).
- МОСКОВСКИЙ ТЕАТР им. М.Н.ЕРМОЛОВОЙ. 9-10 марта 1995 года в помещении театра им. Янки Купалы Леонид Зорин «ПРОПАВШИЙ СЮЖЕТ».

Частные объявления

ПРОДАЮ

Лодку «Уфимка-22». Т. 244-347.

Сигареты, восемь видов, только за безнал. Т. 529-774.

Часы «Луч». Т. 651-891.

Средство роста и восстановления волос «Мивал». Т. 348-206.

Паркет 18 кв. м. Т. 338-366 до 17.00.

ТЦ 441, 510, 431. Т. 597-003.

А/м ЗИЛ 131, бортовые полуприцепы, цистерны емк. 3,5 куб. м. Т. 966-105, 342-457.

Гараж капитальный по ул. Гурского, 4800 $. Т. 336-342.

Авар. М412, 91 г.в. Т. 994-881.

Пол. дома в Минске, 60 кв. м, гараж, теплица, 0,04 га. Т. 667-680.

Уникальная лечебная косметика компании «Ньювейс» — по самым низким ценам! Т. 525-909.

Сжигатель жиров, заменитель сахара «Санрайдер». Т. 691-858.

Жесть оцинкованную, металлошифер. Т. 234-479.

Породистых щенков английского коккер-спаниеля. Т. 374-488.

Дачный участок 0,06 га с времянкой в районе Острошицкого городка. Т. 625-933.

Двери фанерованные (дуб). Т. 269-283.

Спальню «Щара», кухню «Залесье», сервант. Т. 513-715.

КУПЛЮ

Мужчина купит квартиру через брак. Т. 329-759, 608-947.

Часы «Луч» оптом. Т. 651-891.

Квартиру. Т. 690-890.

Реле, разъемы, ПГ, КМ. Т. 503-030.

Золото. Т. 360-560.

СДАЮ

Кв-ру на сутки. Т. 663-491.

СНИМУ

Павильон с документами на торговлю спиртным. Т. 497-667.

Кв-ру с тел., 40 $. Т. 632-803.

ИЩУ РАБОТУ

Молодой мужчина (в/о) — высокооплачиваемую работу. Т. 695-289.

УСЛУГИ

Грузоперевозки, 8 т. Т. 617-814.

Грузоперевозки. Т. 710-744.

+++Доставка закусок, напитков (быстро). Т. 337-073.

Грузоперевозки от 4 до 20 тонн. Т. 789-384.

Балконные рамы и крыши, обшивка вагонкой. Т. 669-854.

Лечение алкоголизма, курения, избыточного веса, сексуальных проблем. Прерывание запоя, иглотерапия, кодирование, NLP. Т. 323-103.

Доставка закусок, напитков, горячих блюд с 19. Т. 721-329.

Доставка закусок, напитков, горячих блюд с 19. Т. 331-834.

Регистрация СП, ИП, ООО, АО, ЧП, открытие оффшорных компаний. Изготовление визиток, печатей. Т. 200-243, 200-142.

МАЗ, 15 т., 62 куб. м по СНГ. Т. 994-881.

Квалифицированный специалист делает массаж. Т. 525-909.

Перевозки по СНГ, РБ — 1,5 т; 8 т; 16 т; 21 т, дешево. Т. 554-228.

*****Доставим (быстро) закуски, напитки. Т. 628-028.**

Настрою пианино. Т. 524-404.

Купля и продажа квартир, обмен и сдача. Т. 319-333.

Ремонт видео-, аудиотехники с гарантией. Т. 328-049 до 19.

Ремонт ТЦ, дешево. Т. 715-832.

ПРИГЛАШАЕМ

На работу вахтовым методом в Якутию — газоэлектросварщиков, монтажников трубопроводов, сантехников. Т. 245-180.

Шоп отдых — Италия, Румыния, Болгария, Венгрия. Т. 514-445.

Пр-цов на лотки. Т. 607-124.

В Россию. Т. 629-163.

В Россию по пятн. Т. 636-639.

Фирма «Юнисал» — Турция, Болгария — отд., лыж. кур., Греция, Россия, Вильнюс. Т. 261-259.

Поездки в Италию. Т. 333-298, 330-191, 665-088.

В РФ. Т. 475-571, 632-715.

*****В Россию. Т. 514-175.**

Визы — ФРГ, Голл., Эстон. Т. 514-175.

ПОЗНАКОМЛЮСЬ

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 944-505, 665-822.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 393-159, 313-309.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 510-967, 639-404.

РАЗНОЕ

19 февраля от к-тра «Октябрь» в районе 16-17 часов была угнана автомашина «АУДИ-100» вишнево-перламутр. цвета, 79-48 КА, о сведениях за большое вознагр. сообщ. по тел. 246-213, 217-986.

Ищу работу автокрановщика, автослесаря 6 разряда, водителя категорий Б, С, Е. Т. 695-218.

Нуждаюсь в срочном переоформлении з/паспорта. Т. 668-455.

Обеспечу достойную старость одинокому пенсионеру за помощь в решении жилищной поблемы. Т. 471-627 с 19 до 22.

**ВТК 75-85%. Т. 377-797.*

Утерянную печать предпринимателя Пугача Ивана Адамовича св. № 170/1 считать недействительной.

Возьму в аренду киоск в р-не Серебрянки. Беру товар на реализацию. Т. 494-238.

Обучение работе на персональном компьютере. Т. 797-679.

На киноэкранах

28 ФЕВРАЛЯ

«МОСКВА»: «Ледяная грудь» — 13.00, 15.00, 19.10. «Убийственное лето» (2с.) — 16.50, 21.00. Муз.-развлек. прогр. — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Пистолет «Питон 357» — 14.20, 18.40. «Боже мой, как низко я пала» — 16.40, 21.00. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «За околицей дракон» (д) — 14.30. «Четыре свадьбы и одни похороны»** — 17.00, 19.00, 21.00. «Пятьдесят на пятьдесят» — 16.30, 18.30, 20.30. «Укрощение строптивого» — 13.00, 15.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Багдадская проказница» — 15.00, 18.50, 20.40. «Электрошок»** — 12.30, 14.20, 17.50. «Пятьдесят на пятьдесят» — 13.00, 17.00. «Эмилия»**** — 16.10, 19.40, 21.20.

«ВИЛЬНЮС»: «Четыре свадьбы и одни похороны»** — 14.00. «Ангар-18» (фантастика) — 12.30, 16.00. «Искушение»*** — 19.00, 22.00 (н). «Безумные ночи Клеопатры»**** — 17.30, 20.30. Инф.-развлек. прогр. «Улыбка» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Пятьдесят на пятьдесят» — 14.30, 18.00. «Плохие девчонки»** — 16.10, 21.00. «Эммануэль»-5**** – 19.40. Видеобар работает с 12.00.

«ПАРТИЗАН»: «Суперплут» — 14.30, 18.10, 22.00 (н). «Дикая орхидея»*** — 16.15, 19.50.

«ПОБЕДА»: «Багдадская проказница» — 14.50, 18.30. «Пятьдесят на пятьдесят» — 13.00, 16.40, 20.20.

«САЛЮТ»: «Кобра» — 12.00, 16.40. «Нежная мишень»** – 15.10, 18.20, 21.20. «Новый Одеон» — 13.40, 19.50.

«СОВРЕМЕННИК»: «Стрелки»** — 15.00. «Зверь»**** — 16.30, 18.20, 20.20.

«БЕЛАРУСЬ»: «Гудзонский ястреб» — 14.00, 16.00, 20.00. «Привидение» (П.Суейз и Д.Мур в гл. ролях) — 18.00.

«КИЕВ»: «Тоби Мактиг» (д) — 13.20. «Три мушкетера» — 14.50, 16.45. «Аморальные истории»**** — 18.40, 20.30.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Моя мама — волшебница» (м/ф, д) — 10.30, 13.00. «Слияние двух лун»-2*** — 16.00, 20.20. «Черный шериф» — 12.00, 15.00, 19.00, 20.30. «Крутая девчонка»** — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Трое разгневанных мужчин» (2с.) — 18.00.

«МИР»: «Неприличные танцы» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «К сокровищам авиакатастрофы» — 11.00, 17.00. «Аромат любви. Фанфан»** — 13.00, 19.00, 20.50. Видеозал: «Обед нагишом» — 14.30, 16.30, 18.30.

«ПИОНЕР»: «Тоби Мактиг» (д) — 15.00. «Полицейская академия: миссия в Москве» — 18.30. «Три мушкетера» — 16.40.

«РАКЕТА»: «Соблазнение»**** — 17.00, 18.40, 20.20.

«РОДИНА»: «Аты-баты, шли солдаты...» (к 50-летию Победы) — 14.30. «Полицейский с того света» — 18.00, 19.30. «Жандарм из Сен-Тропеза» — 16.20.

«СМЕНА»: «Налево от лифта» (П.Ришар в гл. роли) — 14.30, 18.00. «Полицейская академия: миссия в Москве» — 16.10, 19.40.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Не хочу жениться!» — 13.25, 16.30, 19.35. «Плохие девчонки»** — 11.45, 14.50, 17.55, 21.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Не отступать, не сдаваться» (Ж.-К. Ван Дамм в одной из ролей) — 13.00. «Зона смерти» — 14.40, 21.50. «Тотальная слежка» (детективная комедия) — 11.10, 18.10. «В холоде ночи»*** — 16.10, 20.00.

«ЗНАМЯ»: «Мой шофер» — 16.00, 18.00. «Зона смерти» — 20.00.

«УДАРНИК»: «Серфинг-2, или Американские самогонщики»** — 15.30, 19.00. «Лучший из лучших» — 17.10.

КИНОАНОНС С 27 ФЕВРАЛЯ ПО 5 МАРТА

«УБИЙСТВЕННОЕ ЛЕТО» (Франция) — Изабель Аджани в остросюжетном детективном фильме. Высоко в горах на юге Франции живет молодая девушка, одержимая идеей отомстить за поруганную честь свой матери. За роль Эны И.Аджани была удостоена национальной премии «Цезарь» («Москва», с 24 февраля).

«ЛЕДЯНАЯ ГРУДЬ» (Франция — Италия) — Ален Делон, Мирей Дарк, Клод Брассер в детективной драме. Случайная встреча в Ницце со славной и милой незнакомкой перевернула жизнь Франсуа Роллена. Реж. Жорж Лотнер («Москва»).

«БОЖЕ МОЙ, КАК НИЗКО Я ПАЛА» (Италия) — Микеле Плачидо и Лаура Антонелли в трагикомедии. Неотразимый красавец и опытный ловелас очаровывает маркизу («Октябрь»).

«ПИСТОЛЕТ» ПИТОН 357» (Франция — Германия) — Ив Монтан, Симона Синьоре, Стефания Сандрелли в детективном фильме. Инспектор полиции Ферро не предполагал, к каким роковым последствиям приведет его роман с красавицей Сильвией («Октябрь»).

КИНОТЕАТР «ПОБЕДА»

с 5 по 12 марта приглашает на программу игровых фильмов «ПАНОРАМА НОВОГО БЕЛОРУССКОГО КИНО».

Торжественное открытие программы, х/ф «СЛАВА БОГУ, НЕ В АМЕРИКЕ» (реж. Э.Садриева) — 5 марта в 18.00.

Бесплатные благотворительные сеансы:

«СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» («Ленфильм») — по мотивам муз. комедии композитора Бориса Александрова — «Москва», 5 марта в 11.00.

К 50-летию ПОБЕДЫ

«ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» («Мосфильм») — «Мир», 1 марта в 15.00.

На телеэкранах

28 февраля

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 "Эта надоедливая оса". Научно-популярный фильм.
8.25 Зеркало Си-эн-эн.
8.40 Студия "Политика".
8.55 День столетия.
9.00 История Беларуси. Белорусское национальное освободительное движение в 1905 - 1907 гг.
9.30 Золотой фонд. "Экзамен на осень". Телеспектакль.
11.20 Мультфильмы.
12.00 Творческое объединение "Мой мир". "Горе от ума" в Альтернативном.
12.30 Музыкальный салон. Приглашает Элеонора Езерская.
13.10 "Белвидеоцентр приглашает". "Припять в лето 1994 года". Док.фильм.
14.15 Изучаем свою историю. "Максим Горецкий. Аллея жизни". Док.фильм Белорусского телевидения.
14.45 "Голоса прошлого". Открытие фестиваля памяти композитора М.К.Огинского.
15.35 Белорусская литература. Янка Купала. "Павлинка".
16.05 "Мансарда". Зимняя графика.
16.35 "23° 40'" на восток от Гринвича".
17.05 Советы огородникам.
17.30 Уроки Н.Новожиловой.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.10 Чернобыль: проблемы и решения. Прямая линия.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 Мост.
19.45 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.30 Студия "Эксклюзив". "И это жизнь?!.."
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия "Политика".
21.55 Клип-концерт. Алена Апина.
22.05 "Перемените обстановку". Трехсерийный худ.фильм (Италия). 1-я серия.
23.05 Экономикст.
23.15 Новости.
23.35 Под куполом Вселенной.
23.45 Международный турнир по фехтованию памяти Германа Бокуна.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 "Необыкновенная схватка". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телесериал.
9.00 Ты помнишь, товарищ...
9.30 "Когда-то русская Америка". Программа Тюменской студии телевидения.
14.00 Дверь в малый бизнес.
14.20 Дело и право.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Культура и бизнес.
15.00 Домисолька.
15.30 Волшебный мир, или Синема.
16.00 Джем.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Русский мир.
17.30 Загадка СБ.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто.XX век. Ю.Власов.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телесериал.
18.55 Мы. Авторская программа В.Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Из первых рук.
20.50 Э.Радзинский. Загадки истории. "Провокаторы в России". Часть 1-я.
21.40 "Терминатор-2". Худ. фильм (США).
0.20 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Река времени.
6.30 Формула 730.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 "Приключение с дешевой квартирой". Худ.фильм.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 "Пиратский остров". Худ.фильм. 3-я серия.
16.05 Новая линия.
16.45 "В этот день..."
16.50 Бесшумные лидеры.
17.20 Никто не забыт.
17.25 Театральный разъезд. "У Петрушки".
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.40 "Солнце неспящих". Худ.фильм.
22.30 Река времени.
22.40 Автомиг.
22.45 Экран криминальных сообщений.
22.55 "Гонка за жизнью". Худ.фильм. 3-я серия.
23.45 Парижские премьеры.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.30, 14.45, 17.55 Музыкальный момент.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.15 "Семикаракорский фаянс". Телефильм.
14.50 "Опиум". Худ.фильм.
16.10 Мультфильм.
16.25 Волшебная линия.
16.40 "Там, где живет Паутиныч".
16.55 Мультфильм.
17.05 "Пусть цветет иван-чай". Телеспектакль. Часть 1-я.
18.00 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Мануэла". Худ. фильм.
20.15 "Евгений Онегин". 1-я глава. Исполняет С.Юрский.
20.55 Ретроспективный экран. "Драма в цирюльне". Худ.фильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.05 "Ловушка". Премьера худ.фильма (Италия). 2-я серия.
23.45 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА (Санкт-Петербург) — "Кристалл" (Электросталь). 3-й период.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИВ. Новости.
7.50 Студия "Рост". "Салют, Мексика!"
8.20 Французский язык для детей.
8.40 Музыка на десерт.
9.00 Французский язык.
10.00 "Никто нигде не ждет стихов".
12.30 Русские цари. "Павел I — русский Гамлет..."
13.15 Метафоры.
13.35 Мир науки.
13.50 "Пою для Вас". В.Чайка.
13.55 "Майор "Вихрь". Худ. фильм. 1-я серия.
15.05 "Певческие биеннале". Москва — Санкт-Петербург. Е.Нестеренко.
15.55 Аудитория.
16.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Сериал для старшеклассников "Беверли-Хиллз, 90210". 41-я серия.
17.30 Док. фильм "Вспомним те годы. 1949". 12-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Бодибилдинг.
19.00 Мир кино. Барбара Страйзенд в фильме "Чокнутая" (США).
21.35 Час сериала. "Полиция Майами. Отдел нравов". 38-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Меломания: "Брюс Спрингстин".

8-й канал

18.00 Мультфильм "Галактический экспресс".
18.30 Студия "ИНТЭКС" : "Новости".
18.45 Художественный фильм "Адъютант его превосходительства", 2-я серия.
20.15 Welcome to.
20.30 Телесериал "Горец".
21.30 Студия БМ: "Коллекция".
21.45 Документальный фильм "История чая "Пиквик".
22.00 Кино России. Художественный фильм "Заложница".
23.30 Мультфильм для взрослых.
23.45 Взгляд из Америки.

1 марта

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Студия "Политика".
8.15 Зеркало Си-эн-эн.
8.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
9.00 Белорусская литература. Янка Купала. "Павлинка".
9.25 Волшебный экран. Мультфильм.
10.00 К 50-летию Победы. "Живи и помни". Ретроспективный показ фильмов киностудии "Беларусьфильм": "Долгие версты войны". Худ.фильм. 1-я серия.
11.25 "Золотая лира". Телефестиваль белорусской песни. Часть 1-я.
12.45 Бон тон.
13.05 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
15.55 Изучаем свою историю. "Из чего сорока кашу варила". Док. фильм Белорусского телевидения.
16.15 Творческое объединение "Мой мир". Личность.
16.30 "Все мы родом из детства". Торжественное открытие II Всебелорусского телефестиваля юных талантов.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.10 "Крок". "Пять звезд". Телеигра.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 Студия "Политика". Телевизионная пресс-конференция министра сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь В.С.Леонова.
20.20 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия "Политика".
21.55 Клип-концерт. Лада Дэнс.
22.05 "Перемените обстановку". Худ.фильм. 2-я серия.
23.05 Шоу-прогноз.
23.10 Новости.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.40 Столица. Тележурнал.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50, 1.00 Новости.
8.00 "Необыкновенная схватка". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телесериал.
9.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
14.00 Производство: крупный план.
14.10 Деньги и счастье.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 Агентство "Шанс".
14.40 Каждый раз на этом месте.
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 "Путешествие в прошлое". Мультфильм (США).
16.00 Тин-тоник.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. С.Бандера.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телесериал.
19.00 Сельский час с Ю.Черниченко.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Монолог.
20.50 Э.Радзинский. Загадки истории. "Провокаторы в России". Часть 2-я.
21.35 Человек и закон.
21.50 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. "Барселона" (Испания) — "Пари Сен-Жермен" (Франция).
23.50 Пресс-экспресс.
24.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Обзор трех матчей.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931. Тыраж 40000 экз. Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Заказ N 253.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку». г.Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 79.
ДОБРЫ ВЕЧАР Добрый вечер
Галоўны рэдактар Анатоль ЗЭКАЎ.
АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220013, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 68-28-02, бухгалтэрыі — 32-38-94, аддзела рэкламы — 68-29-33, 68-29-74.
АДДЗЕЛАЎ: палітыкі — 68-29-96, эканомікі — 68-28-22, навін — 68-29-98, 68-26-93, адукацыі і навукі, сацыяльных праблем і рэлігіі — 68-29-34, гарадской гаспадаркі — 68-29-35, культуры — 68-27-34, пісьмаў — 68-29-96, фотакарэспандэнта — 68-27-93. ФАКС — 68-29-74.
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты.
За дакладнасць інфармацыі ў рэкламе і аб'явах адказнасць нясе заказчык.